

БИБЛИОГРАФИЈА
НА ТРУДОВИТЕ НА АКАДЕМИК
АЛЕКСАНДАР СПАСОВ

1945

1. *Вера во живојојој. В. Каџаев, „Ташков дом“* : пиеса во 4 чина. – Млад борец, II, 28, стр. 7–8.
2. *Плаћон Кречей* : премиера на Народен театар. – Млад борец, II, 22, стр. 5.
3. *Редакцијата на „Млад борец“ уреди дојиснички курс.* – Млад борец, II, 38, стр. 6.
4. *Чорбаџи Теодос* : битова пиеса од В. Иљоски. – Млад борец, II, 42, стр. 6–7.

1946

5. *Никола Јонков Вајцаров.* – Млад борец, 82.
6. *Николај Осџровски – творецот на Корчагин* : по повод 10 години од неговата смрт. – Нова Македонија, 29. XII 1946.

1947

7. *„Александар Невски“* : советски историски филм. – Нова Македонија, 3. III 1947.
8. *„Давид Гурамишвили“.* – Нова Македонија, 22. VI 1947.
9. *Иднаја недела ќе се прожекџираат џри нови југословенски филмои.* – Нова Македонија, 23. II 1947.
10. *Изложбата „Борбата на славјанскиџе народи за независноџи и слобода“.* – Нова Македонија, 26. I 1947.

11. „Крвава блокада“ : стихови од Лазо Каровски. – Нова Македонија, 6. IV 1947.

12. „Мице“ : детски стихови од Ванчо Николески. – Нова Македонија, 2. III 1947.

13. „Негде во Москва“ : по повод новата премиера на Народниот театар. – Нова Македонија, 19. I 1947.

14. Николај В. Гоѓољ : по случај 95 години од смртта на великиот руски писател. – Нова Македонија, 9. III 1947.

15. „Овчарче“ : стихозбирка за деца од Лазо Каровски. – Нова Македонија, 2. II 1947.

16. Од вчера гостуе во Скопје хорои на Корушкие Словенци „Маиџа Берџник“. – Нова Македонија, 28. II 1947.

17. Прејскава на драмската секција при Друштво „Кочо Рацин“. – Нова Македонија, 16. III 1947.

18. Тринаесетмина. – Нова Македонија, 13. II 1947.

1948

19. Дебарска приказка : лирски запис. – Нов ден, IV, 4, стр. 43–44.

20. За поема „Тиквешка легенда“ од Лазо Каровски. – Нов ден, IV, 10, стр. 50–64.

21. Словенечка антологија на македонска поезија. – Нова Македонија, 11. X 1948.

22. Соопштение за дел од книжевната заоставина на поетот Кочо Рацин. – Нов ден, IV, 4, стр. 66–82.

1949

23. Изданијата на НОПОК – Скопје. – Иднина, I, 2, стр. 148–150.

1950

24. „Младинска ревија“ бр. 9–10. – Иднина, 11, 4, стр. 70–72.

25. Сказниите на Александар Пушкин : по повод македонскиот превод на „Приказната за рибарот и рипката“. – Иднина, II, 2, стр. 62–64.

1951

26. *Една записка од четвртата деценија на XIX век.* – Македонски јазик, II, стр. 227–228.

27. *За поетски превод на „Сердарот“.* – Културен живот, III, 8, стр. 8.

28. *Неколку податоци за Рациновата публицистика.* – Трудбеник, бр. 1.

29. *Тажната песна на Рајко Жинзифов.* – Нова Македонија, 11. II 1951.

1952

30. *Проза / Кочо Рацин; редакција Александар Спасов и Јован Бошковски; предговор и забелешки: Александар Спасов.* – Скопје : Кочо Рацин, 1952. – 50 стр.

31. *Зборникот на браќата Миладиновци.* – Млад борец. 7.

32. *Кој е авторот на стиховорбата „Глас од далека земја“?* – Македонски јазик, III, 7, стр. 155–166.

33. *Кон прашањето за македонските народни приказни собрани од браќата Миладиновци.* – Современост, II, 1–2, стр. 31–38.

34. *Прозата на Кочо Рацин.* – Проза / Кочо Рацин (предговор Александар Спасов). – Скопје : Кочо Рацин, 1952, стр. 3–10.

35. *Фолклорни материјали за Миладиновци објавени во „Браќски труд“, и „Български книжици“.* – Македонски јазик, III, 1–2, стр. 30–35.

1953

36. *Гане Тодоровски: Тревожни звуци.* – Нова Македонија, 8. X 1953 – додаток Разглед, 37, стр. 146–147.

37. *Една одломка од Рациновите проучувања на македонското национално прашање.* – Македонски јазик, IV, 5–6, стр. 104–112.

38. *„Злајкока“.* – Нова Македонија, 14. VII 1953.

39. *Импресија.* – Нова Македонија, 5. II 1953. – додаток Разглед, 2, с. 4.

40. *Кочо Рацин 1943–1953*. – Млад борец, 18.
41. *Лирикаѿа на Србо Ивановски* : (Критички белешки кон збирката „Средби и разделби“). – Современост, III, 4, стр. 89–96.
42. *Македонски песни на Рацина објавени пред излегувањето на „Бели Муџри“*. – Македонски јазик, IV, 4, стр. 73–78.
43. *Неколку податоци за Рациновата јубилејска*. – Трудбеник, 20. VI 1953.
44. *Овие дни гледаме...* – „Проѓонет на осировието“. – Нова Македонија, 18. VIII 1953.
45. *По повод предлогот за оформување друштво на лингвистието*. – Нова Македонија, 31. X 1953.
46. *Прилог во дискусијата што не постои* : белешки за еден вид критика. – Нова Македонија, 23. IV 1953 – додаток Разгледи, 13, стр. 50–52.
47. *Рацин во скопскиот забор*. – Нова Македонија, 1–3. V 1953.
48. *Рацин и прашањето за македонскиот литературен јазик* : неколку белешки и податоци. – Македонски јазик, IV, 5–6, стр. 97–104.

1954

49. *Стихови и проза / Кочо Рацин*; уредил, редакција, предговор и белешки Александар Спасов. – Скопје : Кочо Рацин, 1954. – 333 стр.
50. *Белешка за Стеван Галоџажа* : (по повод „Чудна silhouette“, Београд, Култура, 1954). – Разгледи, I, 17, стр. 4–5.
51. *По повод најновиот преглед на словенечката книжевност* : (Станко Јанеж: Преглед згодивине југословенских книжевности. Прва књ. Словенска книжевност, Заложба „Обзорја“, Марибор, 1953). – Современост, IV, 3, стр. 242–245.
52. *Појавата на „Бели муџри“*. – Современост, IV, 6, стр. 381–388.
53. *Преводи на Фрањо Рачки и Аугуст Шеноа од Зборникот Миладиновци*. – Разгледи, I, 19, стр. 15.
54. *Срчко Косовел*. – Разгледи, I, 6, стр. 6.

1955

55. *Актуелносии* : (низ новите броеви на списанијата). – Разглед, II, 8, стр. 4.
56. *Анџун Барац*. – Разглед, II, 23, стр. 6.
57. *Беседа бр. 1*. – Разглед, II, 11 (37), стр. 11.
58. *Густав Крклец: Лица и крајолици, Загреб 1954*. – Разглед, II, 10(36), стр. 8.
59. *Двајца македонски писатели во изданијата на „Школска библиотека“* : (Коста Рацин, Песме, уредко Воја Илијашевиќ, Београд 1952, 12, стр. 101; Браќа Миладинови, Одабрани стихови, приредио Воја Илијашевиќ, Београд, 1954, 12, стр. 111). – Литературен збор, II, 2, стр. 101–103.
60. *Запис кон „Лозје“ од Блаже Конески*. – Разглед, II, 16, стр. 1–3.
61. *Јанез Менарџи: „Прва јесен“*. – Разглед, II, 12, стр. 9.
62. *Книга проза на Мара Хусова*. – Разглед, II, 23, стр. 11.
63. *Константин и Андреја Пејкович*. – Разглед, II, 14, стр. 10.
64. *Неколку уводни белешки за поезијата на Рајко Жинзифов*. – Литературен збор II, 3–4, стр. 163–167.
65. *Околу Рациновиот роман*. – Разглед, II, 11, стр. 9.
66. *Просторој на една поезија* : Маргиналии кон „Песни“ на Б. Конески. – Разглед, II, 5, стр. 1–6.
67. *Расони и ограничувања* : (Цветко Мартиновски: „Луњици“, изд. „Кочо Рацин“ Скопје, 1955). – Разглед, II, 24, стр. 7; 25–26, стр. 5–6.

1956

68. *Писанија кон зборот* : Критики и огледи. – Скопје : Култура, 1956. – 134 стр. – (Современа македонска проза и поезија; коло I; кн. 9).
69. *Ацо Шопов: „Слеј се со писанија“*. – Патишта кон зборот, стр. 111–116.
70. *Ацо Шопов: „Слеј се со писанија“*, (Кочо Рацин, Скопје, 1955). – Разглед, III, 4, стр. 5.

71. *Vlaže Koneski: „Lozje“*. – Delo – Beograd, II, 3, str. 341–344.
72. *„Блудница досѣјна за ѿочии“* : премиера во Штип. – Разгледи, III, 25–26 (77/78), стр. 9.
73. *Вредносѣи и криѣериуми*. – Разгледи, III, 1, стр. 1–2.
74. *Гане Тодоровски: „Тревожни звуци“*. – Патишта кон зборот, стр. 63–72.
75. *Димѣар Солев: „Окоѣнеѣи снеѣови“*, (Култура, Скопје, 1956). – Разгледи, III, 14, стр. 1–5.
76. *Зѣис кон есеѣе на Иван Горан Ковачиќ*. – Патишта кон зборот, стр. 127–135.
77. *Зѣис кон есеѣе на Иван Горан Ковачиќ*. – Млада литература, VI, 1, стр. 60–65.
78. *Зѣис кон „Лозје“ од Блаже Конески*. – Патишта кон зборот, стр. 89–94.
79. *Зѣис ѿводом „Лозја“ Блажа Конескоѣ / прев. Тодор Маневић*. – Алманах Савеза книжевника Југославије за 1955: Поезија – проза, 1956, стр. 361–363.
80. *Имѣресија: Србо Ивановски „Средби и разделби“*, Скопје, 1953. – Патишта кон зборот, стр. 49–61.
81. *Јанез Менарѣи „Прва јесен“*. – Патишта кон зборот, стр. 117–120.
82. *Кирил Пејчиновиќ: „Слово за ѿразниѣиѣ“*, (Култура, 1956). – Разгледи, III, 24, стр. 24.
83. *Неколку уводни белешки за ѿоезијаѣа на Рајко Жинзифов*. – Патишта кон зборот, стр. 5–12.
84. *Просѣороѣи на една ѿоезија* : (Маргиналии кон „Песни“ на Блаже Конески). – Патишта кон зборот, стр. 73–88.
85. *Рабоѣи на македонски јазик во сѣисанијаѣа од ѿриесеѣѣиѣе ѣодини*. – Нова Македонија, 22. I.
86. *Развојноѣи ѿѣи на Рацина*. – Патишта кон зборот, стр. 13–48.
87. *Расѣони и оѣраничувања: Цвеѣико Марѣиновски: „Луњинци“*, Скопје 1955. – Патишта кон зборот, стр. 95–109.
88. *Рацин и ѿрашањето за македонскиѣи лиѣераѣурек јазик*. – Нова Македонија, 29. I 1956.

новци препечатени во „Хрватски коледар“ за 1862 година; 3. Еден примерок на „Братски труд“ адресиран до К. Миладинов во Загреб. – Млада литература, VII, 4, стр. 52–59.

1958

106. *В. Г. Белински: За кријикајџа* / превод А/лександар/ С/пасов./ – Разгледи, V, 11(111), стр. 10–11.

107. *Во кукајџа музеј на А. П. Чехов.* – Разгледи, V, 9(109), стр. 4.

108. *Еден значаен превод: „Слово о полку Игореве“ на македонски.* – Нова Македонија, 5. X 1958.

109. *Иван Мазов: „Додека џојовиџе џукааџи“*, (Култура, Скопје, 1958). – Разгледи, I, 6, стр. 749–750.

110. *Јордан Леов: „Виор“.* – Разгледи, I, 4, стр. 1–2.

111. *Нови книџи:* Најнов српски превод на „Слово о полку Игореве“; Есеи на Исидора Секулиќ; Книга есеи за поезијата /Јован Христиќ/; Студија за Антон Ашкерц; Ервин Шинко: Фаланга антикрита и други коментари; Студија за почетоците на српската литературна критика /Драгиша Живковиќ/; Зборник посветен на меѓународниот славистички состанок во Белград; Зборник на народна и уметничка поезија на југословенските народи во руски превод. – Литературен збор, V, 2, стр. 128–130.

112. *Рајко Жинзифов* : био-библиографска скица. – Нова Македонија, 14 и 15. XII 1958.

113. *Савремена македонска џоезија.* – Политика – Београд 30. III 1958.

114. *Славко Јаневски: „Леб и камен“*, (Кочо Рацин, 1957 година). – Разгледи, I, 8(108), стр. 6.

115. *Средба со ученикоџи на Рајко Жинзифов.* – Разгледи, I, 2 (102) стр. 1.

1959

116. *Анџолоџи на современаџа македонска лиџература* : (Изјави на Милан Ѓурчинов, Димитар Солев и д-р Александар Спасов во врска со приготвување „Антологија на современата македонска поезија“ и „Антологија на современата македонска проза“). – Нова Македонија, 23. VIII 1959.

117. Бла̀гоја Иванов: „Ноќ без ѝочинка“. – Разгледи, II, 1, стр. 78–80.

118. Две сѝихозбирки од македонски ѝоеѝи на словенечки јазик „Злиј се с ѝишино“ од Ацо Шоѝов и „Везилја“ од Блаже Конески. – Разгледи, II, 9, стр. 963–965.

119. Иван Мазов: Док ѝоѝови ѝуцају, „Кулѝура“, Скоѝље. – Политика – Београд, 2. VIII 1959.

120. Кочо Рацин. – Политика – Београд, 2. VIII 1959.

121. Обид на Рајко Жинзифов во ѝрозаѝа. – Нова Македонија 12. VII 1959.

122. Poesija bachkekohore Maqedone. – Flaka e Vëllazërimit, 2. VIII 1959.

123. Раз̀говор за криѝикаѝа : изјави на Д. Митрев, К. Чапуле, А. Спасов, Г. Старделов, Д. Солев и А. Ежов. – Нова Македонија, 12. IV 1959.

124. Рајко Жинзифов. – Млад борец, 26. III 1959.

125. Ушѝе две нови сѝихозбирки на најмладиѝе (за „Земја и сѝирасѝ“ од Јован Коѝески и „Уморно леѝо“ од Видоѝ Под̀горец). – Разгледи, II, 2, стр. 181–183.

1960

126. Кочо Рацин. – Литературен збор, VII, 1–2, стр. 1–10.

127. Поезијаѝа на Рајко Жинзифов. – Трудови, I, 1–2, стр. 17–29.

128. Рајко Жинзифов : живот и книжевна дејност. – Годишен зборник на Филозофскиот факултет, 12, стр. 221–225.

129. Рајко Жинзифов и словенскиѝе книжевносѝи. – Културен живот, V, 4, стр. 39–40.

1961

130. Antologija savremene makedonske poezije i proze / poeziju sastavio Aleksandar Spasov; prozu sastavili Milan Đurčinov i Dimitar Solev. – Beograd : Nolit, 1961. – 317 str.

131. Борба и лиѝераѝура : зборник и статии / составиле: Димитар Митрев и Александар Спасов. – Скопје : Култура, 1961. – 238 стр.

132. *Svitanja (Izbor) / Kočo Racin: uvod napisal Aleksandar Spasov.* – Ljubljana : Državna založba Slovenije, 1961. – 61 str.
133. *Сїихови и їроза / Кочо Рацин; уредил (редакција, предговор и белешки) Александар Спасов.* – 2 изд. – Скопје : Кочо Рацин, 1961. – 314 стр.
134. *Зборник на браќаїта Миладиновци.* – Културен живот, VI, 6–7, стр. 10.
135. *Кочо Рацин.* – Македонска књижевност / приредио Блаже Конески. – Београд : Српска књижевна задруга, стр. 149–160. – (Коло 54; књ. 368).
136. *Кочо Рацин.* – Сто години Велешка гимназија. – Титов Велес, стр. 203–209.
137. *Kočo Racin: biografija.* – Reči na delu. Zbornik 76 pisaca / Red. odbor: D. Čosić M. Franičević, V. Gligorić, A. Šopov, T. Pavček, A. Spasov, Ž. Stojković, D. Tadijanović, Č. Vuković, B. Župančić. – Beograd : Savez književnika Jugoslavije, 1961, knj. 3, str. 1066–1067.
138. *Pembledhja e hangeve populare te vellazeneve Milladinovi.* – Flaka e Vëllazërimit. 16. VIII 1961.
139. *Повеќе їодаїнок (Томе Арсовски „Неїробол“, лирска їоема, Скопје, 1961):* – Разгледи IV, 8, стр. 786–788.
140. *Послераїна македонска їоезија.* – Македонска књижевност / приредио Блаже Конески. – Београд : Српска књижевна задруга, стр. 161–169. – (Коло 54; књ. 368).
141. *Razvojni put Racina :* (Odlomak iz studije). – Reči na delu. Zbornik 76 pisaca / Red. odbor: D. Čosić, M. Franičević, V. Gligorić, A. Šopov, T. Pavček, A. Spasov, Ž. Stojković, D. Tadijanović, Č. Vuković, B. Župančić. – Beograd: Savez književnika Jugoslavije, 1961, knj. 3 str. 1061–1062.
142. *Развојниоїї їаїї на Рацина.* – Борба и литература, стр. 142–171.
143. *Томе Момировски: „Грешна недела“,* Скопје, 1961. – Политика – Београд, 15. X 1961.

1962

144. *Книга за Миладиновци : 1862–1962 : зборник од студии, статии и прилози / Ред. одбор: Димитар Митрев, Кирил Пенушлиски и Александар Спасов.* – Скопје : Кочо Рацин, 1962. – 286 стр.

145. *Белешка за писателот Каетан Кович*. – Културен живот, VII, 7–8, стр. 10.

146. *Кој е автор на стиховорбата „Глас од далека зим-лја“?*. – Книга за Миладиновци, стр. 209–215.

147. *Нови знаци (Влада Урошевиќ: Знаци, Нови Сад, 1963)*. – Разгледи, V, 2, стр. 606–608.

148. *Осврт на ситанокот на словенечките слависти во Блед*. – Разгледи, V, 3, стр. 259–260.

1963

149. *Книга за Рацин: 1943–1963: Зборник од студии, статии и прилози / составиле: Димитар Митрев, Димитар Солев и Александар Спасов*. – Скопје: „Кочо Рацин“, 1963. – 185 стр.

150. *Sodobna makedonska poezija / [izbor in uredil Dr. Spasov Aleksandar; sodrži: S. Janevski, B. Koneski, A. Šopov, G. Ivanovski, M. Matevski, C. Andreevski, A. Popovski, V. Urošević, R. Pavlovski]*. – Ljubljana : Državna založba Slovenije, 1963. – 164 str.

151. *Стихотворањето на Кочо Рацин / Мишко Крањец; избор [и поговор] Александар Спасов*. – Скопје : Култура, 1963. – 146 стр.

152. *20 години од смртта на Кочо Рацин. Некои нови податоци. Три писма од Јован Поповиќ*. – Нова Македонија, 9. IV 1963.

153. *20 години од смртта на Рацин. Некои нови податоци: од полициската документација за Рацина*. – Нова Македонија, 2. VI 1963.

154. *За Рацин : исказувања на Бл. Конески, Д. Митрев, К. Пенушлиски и А. Спасов*. – Нова Македонија, 13. VI 1963.

155. *Кочо Рацин : (1908–1943)*. – Книга за Рацин, стр. 7–14.

156. *О роговјата на македонската поезија*. – *Sodobna makedonska poezija*, стр. 5–11.

157. *Прозата на Кочо Рацин*. – Книга за Рацин, стр. 90–94.

158. *Развојното место на Рацин*. – Книга за Рацин, стр. 15–32.

1964

159. *Година на формирањето : 125 години од раѓањето на Рајко Жинзифов*. – Нова Македонија, 1 и 2. III 1964.

160. *Кон првиџе Рацинови средби*. – Нова Македонија, 20. XII 1964.

161. *Кочо Рацин прв модерен продољувач на нашата џоејска прадиија*. – Млад борец, 50.

162. *Националната и културната преродба на Македонија*. – Иселенички календар, стр. 120–124.

163. *Попалба на секојдневиејџо*. Гане Тодоровски „Ајџеоза на делникојџ“ . – Нова Македонија, 15. XI 1964.

164. *Рајко Жинзифов за Вук Караџиќ*. – Нова Македонија, 1, 2 и 3. V 1964.

165. *Современ пристиај* : Кон романот „Кратката пролет на Моно Самоников“ од Димитар Солев. – Нова Македонија, 29 и 30. XI и 1. XII 1964.

1965

166. *Бели муџри = Bela svitanja* / Кочо Рацин; [sa makedonskog preveo Vlada Urošević; pogovor Dr Aleksandar Spasov]. – Novi Sad : Forum, 1965. – 80 str. : 39 pril. – Bibliofilsko izdanje.

167. *Франце Прешерн* / приредил [и предговор напишал] д-р Александар Спасов; препев: Гане Тодоровски и Бистрица Миркуловска. – Скопје : „Кочо Рацин“, 1965. – 93 стр.

168. *Кочо Рацин i savremena makedonska književnost*. – Bela svitanja str. I–XXXIX.

169. *La poésie macédonienne contemporaine*. – Europe : Revue mensuelle – Paris, XLIII, 435–436, str. 59–60.

170. *Франце Прешерн*. – Литературен збор, XII, 1, стр. 1–10.

1966

171. *Nuova poesia iugoslava* / con testo a fronte e a cura di Ciril Zlobec con la collaborazione di S. Mihalić, A. Spasov. – Parma : Guanda, 1966. – 471 str.

172. *Стихови и проза* / Кочо Рацин [предговор напишал] д-р Александар Спасов. 3 изд. – Скопје : Култура, 1966. – 321 стр.

173. *За врскиџе џомеџу Гриџор Прличев и Јосиј Шпротсмаер*. – Нова Македонија. – 10. IV и 1. и 2. V 1966.

174. *Маргиналии кон темаџа – Нови џробиви на современаџа македонска лиџераџура.* – Нова Македонија 30. IV и 1. и 2. V 1966.

175. *Modern Macedonian Poetry.* – The Bridge : Yugoslav Literary Review – Zagreb, 2, str. 57–59.

176. *Poesia macedone contemporanea.* – Nuova poesia iugoslava. – str. 363–365.

177. *Развојни џуџ Раџина.* – Бели мугри и друге песме / Кочо Раџин; [приредила Милица Царџарачевић]. – Београд : Просвета, 1966. – стр. 9–10. – (Библиотека Просвета; коло четврто; 90).

178. *Развојниџ џаџ на Раџина.* – Стихови и проза / Кочо Раџин; уредил [и предговор напишал] д-р Александар Спасов. – Скопје : Култура, 1966. – стр. 7–34.

179. *Современа македонска лиџераџура. Нови џродори.* – Нова Македонија, 30. IV и 1 и 2. V 1966.

1967

180. *Савремена македонска џоезија* / [избор, предговор и белешке Александар Спасов]; превео Влада Урошевић. – Београд : Српска книжевна задруга, 1967. – 275 стр. – (Коло LX; књ. 408).

181. *Одбрани раскази* / Мишко Краџец; [избор Александар Спасов; превел од словенечки Александар Поповски]. – Скопје : Култура, 1967. – 108 стр. – (Библиотека „Детска радост“).

182. *Blaje Koneski' nim yaraticiligi.* – Sesler, III, 14, str. 38–46.

183. *Весник буџења.* – НИИ – Београд, 1. I 1967.

184. *За џрозаџа на Блаже Конески.* – Литературен збор, XIV, 2, стр. 6–11.

185. *Кон џоезијаџа на Блаже Конески.* – Литературен збор, XIV, 3, стр. 17–22.

186. *Кочо Раџин денес.* – Нова Македонија, 13. VI 1967.

187. *Makedonya siiri.* – Dünyaya acilan pencere: Serp dergisi. – Istanbul : Varlik yayinlari, 1967 Haziran 1, str. 125–126.

188. *Мишко Краџец: Белешка за џисаџелџ.* – Одбрани раскази / Мишко Краџец; [избор Александар Спасов; превел од словенечки Александар Поповски]. – Скопје : Култура, 1967, стр. 105–108.

189. *Предговор*. – Савремена македонска поезија, стр. 7–19.
190. *Прозаиѝа на Димитѝар Солев*. – Литературен збор, XIV, 4, стр. 13–16.
191. *Савремена македонска ѝоезија*. – НИН – Београд, 26. XI 1967.

1968

192. *За современаѝа македонска ѝоезија*. – Литературен збор, XII, 4, стр. 8–12.
193. *Кочо Рацин и савремена македонска книжевностѝ*. – Македонска книжевност : Охридска школа; народна книжевност; препород: (Браћа Миладинов; XX век) / приредио Блаже Конески. – Београд : Просвета, 1968, стр. 138–160.
194. *Makedon romanin gelisme yolu*. – Sesler, III 18–19, str. 37–49.
195. *О ѝослераѝној македонској ѝоезији*. – Македонска книжевност: Охридска школа; Народна книжевност; Препород: (Браћа Миладинов; XX век) / приредио Блаже Конески. – Београд : Просвета, 1968, стр. 161–168.
196. *Развој на лиѝераѝурниѝе родови и видови на современаѝа македонска лиѝераѝура*. – Реферати на македонските сла-висти за VI меѓународен славистички конгрес во Прага. – Скопје : Сојуз на друштвата за македонски јазик и литература на СРМ, 1968, стр. 123–128.
197. *Шѝпросмајерово инѝтересовање за сѝихове Прличева*. – Политика – Београд, бр. 19523.

1969

198. *За македонскаѝа лиѝераѝура* /Александар Спасов. – [второ изд.] Скопје : Мисла, 1969. – 113 стр. – (Македонска кни-жевност). – Библиофилско издание.
199. *Velika igra radosti*. – Tragom dečje pesme: Zmajeve dečje igre. – Novi Sad : Kulturni centar, 1969, str. 115–118. – Slavko Janevski: Crni i žolti, „Makedonska knjiga“ Skopje, 1968.
200. *Весѝи за ѝресѝојоѝи и дејносѝа на Консѝанѝин Пеѝ-кович во Дубровник и Црна Гора*. – Литературен збор, XVI, 6, стр. 21–23.

201. *Димитџар Солев или досџоинсџео на аванџардниот реализам*. – Слово за Игорa / Димитар Солев; предговор Александар Спасов. – Скопје : Мисла, 1969, стр. 5–11.

202. *Еден лексикоџрафски обид на Рајко Жинџифов*. – Годишен зборник на Филозофскиот факултет – Скопје, стр. 313–332.

203. *Книжевноот џворешџво на Блаже Конески*. – Ракувања / Блаже Конески; [предговор Александар Спасов.] – Скопје : Мисла, 1969, стр. 5–12.

204. *Книжевноот џворешџво на Блаже Конески*. – За македонската литература, стр. 77–94.

205. *Кон џрозаџа на Димитџар Солев*. – За македонската литература, стр. 95–101.

206. *Кочо Рацин денес*. – За македонската литература, стр. 46–49.

207. *Кочо Рацин и современаџа македонска лиџераџура*. – За македонската литература, стр. 24–45.

208. *Лиџераџураџа во Вардарска Македонија меџу 1918–1941 џодина*. – Историја на македонскиот народ, кн. III: Периодот меџу двете светски војни и народната револуџија (1918–1945). – Скопје : НИП Нова Македонија, 1969, стр. 144–151.

209. *Лиџераџурниџе џрилози на џема НОБ во сџисаниџео „Развиџор“*. – Литературен збор, XVI, 3, стр. 17–21.

210. *Марџиналија кон џемаџа – нови џробиви на современаџа македонска лиџераџура*. – За македонската литература, стр. 109–113.

211. *Нашаџа џоезија во изминаџаџа џодина* : (потсетување на некои неџзини проблеми). – За македонската литература, стр. 59–63.

212. *Нашеџо препознавање* : (реч на д-р Александар Спасов пред Спомен домот на браќата Миладиновци). – Современост, XIX, 7, стр. 769–771.

213. *Нови знаци*: (Влада Урошевиќ: „Знаци“, Проџрес, Нови Сад 1963). – За македонската литература, стр. 105–108.

214. *Okolu prepiskata meg'u Fran Lestvik i Franja Košir*. – Slavištična revija – Ljubljana, XVII, št. 2, str. 403–409.

215. *Писмо на Иван Цанкар во Историскиот архив на Титов Велес.* – Литературен збор, XVI, 6, стр. 18–21.

216. *Поезијата на Рајко Жинзифов.* – За македонската литература, стр. 5–24.

217. *Пофалба на секојдневиецо: (Гане Тодоровски: „Антолозија на делниците“, Скопје, 1964).* – За македонската литература, стр. 102–104.

218. *Развој на литературните родови и видови во современата македонска литература.* – За македонската литература, стр. 50–58.

219. *Современата македонска поезија.* – За македонската литература, стр. 64–76.

1970

220. *За македонскиот роман.* – Литературен збор, XVII, 4, стр. 14–20.

221. *Непознатата стихотворба на Константин Пејкович.* – Годишен зборник на Филозофскиот факултет – Скопје, 22, стр. 377–383.

222. *Патриотизмот во литературата за деца.* – Литературен збор, XVII, 5, стр. 23–27.

1971

223. *Lirika /Racin/ /* Prepesnila Mile Klopčič; Ivan Minatti; Izbral, uredil in spremno besedo napisal dr. Aleksandar Spasov. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1971. – 67 str.

224. *Нашето препознавање /* Александар Спасов. – Скопје : Мисла, 1971. – 109 стр.

225. *Песни /* Ошон Жупанчич; избор и поговор Александар Спасов. – Скопје : Македонска книга, 1971. – 73 стр.

226. *Ванчо Николески.* – Нашето препознавање, стр. 102–105.

227. *Голема игра на радоста: (Сл. Јаневски: Црни и жолти. „Македонска книга“, Скопје 1968).* – Нашето препознавање, стр. 106–109.

228. *Еден лексикографски обид на Рајко Жинзифов.* – Нашето препознавање, стр. 39–57.

229. *Интересирането на Широмаер за поезијата на Прличев.* – Нашето препознавање, стр. 58–61.

230. *Кон биографијата на Конѕиантин Пејкович: (Весии за неговиот престој и дејност во Дубровник и Црна Гора).* – Нашето препознавање, стр. 34–38.

231. *Кошо Расин.* – *Lirika / Rasin*, стр. 55–67.

232. *Нашето препознавање.* – Нашето препознавање, стр. 72–75. – Реч пред спомен домот на браќата Миладиновци, одржана во рамките на Струшките вечери на поезијата 1969.

233. *Неколку маргиналии на тема – Литературите на малиите народи.* – Нашето препознавање, стр. 65–71. – Излагање на симпозиумот на VII Рацинови средби 1970.

234. *Неколку маргиналии на тема – Литературите на малиите народи.* – Седми Рацинови средби: Литературите на малите народи, 1970. – Титов Велес : Совет на Рациновите средби, 1971, стр. 152–160.

235. *Неминовност на преемственоста.* – Нашето препознавање, стр. 76–84. – За „Вкрсти“ стихотворба на К. Миладинов и песната „Суводолица“ од П. Т. Бошковски.

236. *Непозната стихотворба на Конѕиантин Пејкович.* – Нашето препознавање, стр. 9–18.

237. *Патриотизмот во литературата за деца.* – Нашето препознавање, стр. 95–101.

238. *Престојот на Конѕиантин Пејкович во Хрватска и Словенија во 1852 година.* – Нашето препознавање, стр. 19–33.

239. *Развојот на македонскиот роман : (скица за студија).* – Нашето препознавање, стр. 85–94.

1972

240. *За развојот на македонскиот роман.* – Македонскиот роман / избор Петар Т. Бошковски, Слободан Мицковиќ, Георги Старделов, [предговор Александар Спасов]. – Скопје : Култура, 1972, стр. 5–14.

241. *Словенечка поезија : антологија во избор на Борис Патерну, Александар Спасов.* – Скопје : Мисла, 1972. – 275 стр. – (Матица македонска – антологии).

1973

242. *Избор / Гого Ивановски; избор и предговор д-р Александар Спасов. – Скопје : Македонска книга, 1973. – 90 стр. – (Македонски писатели).*
243. *Еден словенечки одглас за Рациновиџе „Бели муџри“.* – Нова Македонија, 10. VI 1973.
244. *Книжевноиџо иџворешиџво на Блаже Конески.* – Македонската книжевност во книжевната критика, том 3. – Скопје : Мисла, 1973, стр. 413–428.
245. *Македонска иџа лиџература меџу две иџе све иџски војни (1918–1941) : Општ поглед со посебен осврт за Кочо Рацин) – Предавања на VI семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје–Охрид 16. VII – 31. VII 1973. – Скопје : Универзитет „Кирил и Методиј“, 1973, стр. 1–10.*
246. *Марџиналии од едно сеџашно среќавање со иџезија иџа на Гоџо Ивановски.* – Избор / Гого Ивановски, стр. 5–11.
247. *Поезија иџа на Рајко Жинзифов.* – Македонската книжевност во книжевната критика, том 2: уметничко творештво. – Скопје: Мисла, 1973, стр. 239–257.
248. *Poet and Revolutionary Kosta Ratsin.* – Macedonian Review, III, 2, str. 158–162.
249. *Преводи иџе на Жинзифов од иџезија иџа на Шевченко.* – Нова Македонија, 11. II 1973.
250. *Примери корис иџења надреалистиџичкоџ искусиџва у савременој македонској иџезији.* – Стремљења – Приштина, XIV, 6, стр. 701–712.
251. *Примери на корис иџење на надреалистиџичко иџо искусиџво во современа иџа македонска иџезија.* – Реферати на македонските слависти за VII меѓународен славистички конгрес во Варшава. – Скопје : Сојуз на друштвата за македонски јазик и литература на СРМ, 1973, стр. 147–156.
252. *Примери на корис иџење на надреалистиџичко иџо искусиџво во иџовоена иџа македонска иџезија.* – Разгледи, XV, 9, стр. 913–927.
253. *Развојнио иџ иџи на Рацина.* – Бели мугри / Кочо Рацин; предговор д-р Александар Спасов. – Скопје : Мисла, 1973, стр. 7–26.

254. *Развојнио̄ӣ ња̄ӣ на Рацина*. – Македонската книжевност во книжевната критика, том 2: уметничко творештво. – Скопје, Мисла, 1973, стр. 473–500.

255. *Развојнио̄ӣ ња̄ӣ на Рацина*. – Млад борец, 18, стр. 12–13.

256. *Размислување за едно можно тџиолошко о̄ределување на македонскио̄ӣ роман* : (прв прилог кон поставеното прашање). – Разгледи, XV, 8, стр. 775–790.

257. *The Development of the Macedonian novel*. – The Macedonian PEN, I, 1, str. 17–20.

258. *Тџолошко о̄ределување на македонскио̄ӣ роман*. – Нова Македонија, 20. XII 1973.

259. *Чланак – некроло̄ Ражка Жинзифова њоводом Вукове смрџи*. – 3. научни састанак слависта у Вукове дане, Београд–Тршић–Нови Сад, 13.–18. IX 1973. – Београд : Међународни славистички центар, стр. 219–222.

1974

260. *„Бели мӯри“ и дрӯги тџворби / Кочо Рацин; предговор, избор, редакција и белешки д-р Александар Спасов*. – Скопје : Македонска книга, 1974. 140 стр. – (Од македонското книжевно наследство).

261. *Избор из дела / Кочо Рацин; у избору Александра Спасова*. – Београд : Народна књига, 1974. – 167 стр. – (Југословенски класици).

262. *Песна ме̄у две леџа / избор на Александар Спасов*. – Струга : Струшки вечери на поезијата, 1974. – 24 стр.

263. *Reccolta di poesia macedone / a cura di Aleksandar Spasov; Traduzione dal macedone di Naum Kitanovski; Adattamento delle poesie di Elio Filippo Accrocca, Lino Curci, Roberto Sanesi*. – Gloria a San Cirillo, Roma, 24 maggio 1974. – Skopje : Commissione della Republica Socialista Macedone per le Relazioni culturali con l'Estero, 1974, str. 9–11.

264. *Tradition in Macedonian Literature / Compilers of the Collection Aleksandar Spasov, Georgi Stalev*. – Skopje : The Macedonian PEN, 1974. – 81 str.

265. *Aramlatok és iráyzatok a háború utáni macedón irodalomban.* – Helikon–Budapest, XXV 4, str. 477–182.

266. *Баладични елементи фолклорног јорекла у јесмама Коче Рациона и Блажа Конеског.* – 4. научни састанак слависта у Вукове дане, Београд–Тршић–Нови Сад, 12–18. IX 1977, св. 1. – Београд : Међународни славистички центар, стр. 271–276.

267. *Димијар Солев или досјоинсјиво на авангардниот реализам.* – Македонската книжевност во книжевната критика, том 4: уметничко творештво. – Скопје : Мисла, 1974, стр. 249–254

268. *Зајис о Кочи Рацину.* – Избор из дела / Кочо Рацин, стр. 7–13.

269. *Зајиси за Славко Јаневски како јисајел за деца.* – Литературен збор, XXI, 1, стр. 26–30.

270. *Имјресија: (Србо Ивановски „Средби и разделби“, Скопје, 1953).* – Македонска книжевност во книжевната критика, том 4: уметничкото творештво. – Скопје : Мисла, 1974. стр. 137–147.

271. *Kosta Ratsin (1908–1943).* – *Albe Candide / Kosta Ratsin;* Traduzione dal macedone di Giacomo Scotti con collaborazione di Alberto Mario Moriconi e Naum Kitanovski. – Skopje : Edizioni „Rivista Macedone“, 1974, p. 65–97.

272. *Kosta Ratsin (1908–1943).* – *White Dawns / Kosta Ratsin;* Translated by Graham W. Reid. – Skopje : Macedonian Review Editions, 1974, pp. 63–76.

273. *Кочо Рацин основоложник на современата македонска лијерајура.* – „Бели мугри“ и други творби / Кочо Рацин, стр. 5–18.

274. *Македонската јоезија јо Вјората свејска војна.* – Предавања на VII семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје–Охрид 15. VIII–31. VIII 1974. – Скопје : Универзитет „Кирил и Методиј“, 1974, стр. 123–129.

275. *Маргинали од едно сегашно среќавање со јоезијата на Гоѓо Ивановски.* – Македонската книжевност во книжевната критика, том 4: уметничко творештво. – Скопје : Мисла, 1974, стр. 9–17.

276. *Некои аспекти на јроучувањето на јоешиката на романој и обид за јшиолошко ојределување на македонскиот роман.* – Пристапни предавања, прилози и библиографија на нови-

те членови на Македонската академија на науките и уметностите.
– Скопје : Македонска академија на науките и уметностите, 1974,
стр. 107–115.

277. *Нови податоци за литературното читање одржано 1933 година во Велес, на кое учествувал и Кочо Рацин.* – Нова Македонија, 14 XI 1974.

278. *The Inescapability of Acceptance.* – Tradition in Macedonian Literature. – Скопје : The Macedonian PEN, 1974, p. 43–52.

279. [Уводен збор]. – Тринаесет години Струшки вечери на поезијата. – Струга, 1974. – Струга : [Струшки вечери на поезијата], 1975, стр. 31–32.

1975

280. *Баладичниите елементи од фолклорно појекло во поезијата на Кочо Рацин и Блаже Конески.* – Разгледи, XVII, 4. стр. 411–418.

281. *Григор Прличев.* – Разгледи, XVII, 1–2, стр. 8–15.

282. *Dreams will Always be: (Vlada Urošević: A diving Bell.* „Kultura“, Скопје, 1975). – The Macedonian PEN, III 1, p. 32.

283. *Introduction.* – Тринаесет години Струшки вечери на поезијата. – Струга 1974. – Струга : [Струшки вечери на поезијата], 1975, стр. 51–52.

284. *Kosta Ratsine (1908–1943).* – Les Aubes blanches / Kosta Ratsin; Adaptation française Djurdja Šinko, Jean-Louis Depierris. – Скопје : Editions Revue Macédonienne, 1975, p. 61–74.

285. *На сонои никогаи крај (Влада Урошевиќ: „Нуркачко звоно“ – „Култура“, Скопје 1975 г.).* – Разгледи, XVII, 8. стр. 1056–1058.

286. *Поглед кон тридецетниот развој на македонската поезија (1945–1975).* – Нова Македонија, 5. X. – 7. X 1975.

287. *Под знакови на современој живој – кон книгата раскази „Полжави“ од Димитар Солев, издавач: „Култура“, 1975 година.* – Нова Македонија, 6. VII 1975.

288. *Почетни период савремене македонске книжевности на сираницама Лейоиса Маице српске.* – 5 научни састанак слависта у Вукове дане : реферати и саопштења, Београд – Нови

Сад – Тршић, 11–16 IX 1975. – Београд : Међународни славистички центар, стр. 291–296.

289. *Размишљања о једном могућем историолошком одређивању македонског романа (први прилог постављеном питању).* – Књижевност – Београд, XXX, 10, стр. 303–312.

290. *Спашаија-некролог на Рајко Жинзифов по повод смрти-та на Вук.* – Стремеж, XIX, 5–6, стр. 344–348.

1976

291. *Избрани дела во 3 тома / Иван Цанкар; избор и поговор д-р Александар Спасов.* – Скопје : Култура, 1976–1977.

292. *На пругорнинама. Мариин Качур / Иван Цанкар; избор и поговор Александар Спасов; превод од словенечки Бистрица Миркуловска, Томе Арсовски.* – Скопје : Култура, 1976. – 316 стр. – (Избрани дела во 3 тома), (Странски и југословенски автори).

293. *Белешки за современа македонска драма.* – Прилози МАНУ: Одделение за лингвистика и литературна наука, I, 1–2, стр. 43–56.

294. *Белешки за современа македонска драма.* – IX семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје–Охрид, 9. VIII – 25. VIII 1976. – Скопје : Универзитет „Кирил и Методиј“, 1976, стр. 1–7.

295. *Белешки за современа македонска драма.* – Разгледи, XVIII, 8, стр. 909–927.

296. *Vlada Urošević: „Gnjureće zvono“, Kultura, Skopje, 1975 god.* – Polja – Novi Sad, XXI, 204, str. 21–22.

297. *Голема и игра на радосија.* – Славко Јаневски во књижевната критика / избор и предговор Миодраг Друговац. – Скопје : Наша книга, 1976, стр. 290–292.

298. *Дело на Иван Цанкар.* – Трудбеник, 10. XII 1976.

299. *За преведувањето на Хајне на македонски.* – Разгледи, XVIII, 1–2, стр. 46–52.

300. *Zu den makedonischen Übersetzungen der Dichtung Heines.* – Die Welt der Slaven. – München, XXI, 2, S. 156–158.

301. *Кочо Рацин (1905–1943).* – Књижевна реч – Београд, 3. I 1976.

302. *Kočo Racin kao utemeljitelj suvremene makedonske književnosti*. – *Oko* – Zagreb, IV, 123, str. 10.

303. *Неминовности прејемствености*. – *Летопис Матице српске* – Нови Сад, 152, 418, 6, стр. 691–696.

304. *Реч на вечерња во Прилеп посветена на Блаже Конески*, одржана на 17. I 1976. – *Стремеж* – Прилеп, XX, 1, стр. 85–90.

305. *Поглед кон делото на Иван Цанкар*. – *Литературен збор*, XXIII, 2, стр. 47–52.

306. *Појатрунок на придеценијни развој македонске поезиј (1945–1975)*. – *Известлосу*, XIV, 3, стр. 215–219.

307. *Сну никад краја: Влада Урошевиќ „Ронилачко звоно“, „Култура“, Скопје, 1975*. – *Књижевност* – Београд, XXX, 11–12, стр. 501–503.

1977

308. *Испражувања и коментари* : студии, огледи, критики за македонската литература во XIX и XX век; [избор Влада Урошевиќ]. – Скопје : *Култура*, 1977. – 396 стр.

309. *Драми / Иван Цанкар*; избор и поговор д-р Александар Спасов; превод од словенечки Томе Арсовски. – Скопје : *Култура*, 1977. – 315 стр. – (Избрани дела во 3 тома). – (Странски и југословенски автори).

310. *Одбране сирани / Кочо Рацин*; избор д-р Александар Спасов; превод Влада Урошевиќ. – Нови Сад : *Матица српска*, 1977. – 145 стр. – (Македонска књижевност).

311. *Раскази – посвети, ситици* / Иван Цанкар; [избор и поговор Александар Спасов; превеле од словенечки Александар Поповски, Бистрица Миркуловска]. – Скопје : *Култура*, 1977. – 317 стр. – (Избрани дела во 3 тома). – (Странски и југословенски автори).

312. *Современа македонска драма* / [избор Александар Спасов; превод Тамара Арсовска, Саша Маркус... и др.]. – Нови Сад : *Матица српска*, 1977. – 365 стр. – (Македонска књижевност).

313. *Баладичније елементи од фолклорно пошккло во песније на Кочо Рацин и Блаже Конески*. – *Истражувања и коментари*, стр. 246–252.

314. *Белешке о савременој македонској драми.* – Савремена македонска драма, стр. 7–24.
315. *Белешки за современа македонска драма.* – Истражувања и коментари, стр. 78–96.
316. *Белешки за современа македонска драма.* – Литературен збор, XXIV, 2, стр. 9–22.
317. *Благоја Иванов: „Нок без починка“.* – Истражувања и коментари, стр. 339–341.
318. *Ванчо Николески.* – Истражувања и коментари, стр. 360–363.
319. *Гане Тодоровски: „Тревожни звуци“.* – Истражувања и коментари, стр. 321–328.
320. *Голема игра на радости.* – Истражувања и коментари, стр. 364–366.
321. *Григор Прличев.* – Истражувања и коментари, стр. 212–218.
322. *Еден лексикографски обид на Рајко Жинзифов.* – Истражувања и коментари, стр. 183–206.
323. *За преведувањето на Хајне на македонски.* – Истражувања и коментари, стр. 293–299.
324. *За развојот на македонскиот роман : (скица за студија).* – Истражувања и коментари, стр. 55–63.
325. *Записи за Славко Јаневски како писател за деца.* – Истражувања и коментари, стр. 367–373.
326. *Импесија: Србо Ивановски, „Средби и разделби“ Скопје, 1953.* – Истражувања и коментари, стр. 309–320.
327. *Интересирането на Штросмаер за поезијата на Прличев.* – Истражувања и коментари, стр. 219–222.
328. *Книжевното творештво на Блаже Конески.* – Истражувања и коментари, стр. 277–292.
329. *Кој е авторот на стихотворбата „Глас од далека земја“?.* – Истражувања и коментари, стр. 126–134.
330. *Кон биографијата на Константијин Пејкович.* – Истражувања и коментари, стр. 159–163.
331. *Кон праќањето за македонските народни приказни собрани од браќата Миладиновци.* – Истражувања и коментари, стр. 108–119.

332. *Кон прозаїа на Димитр Солев.* – Истражувања и коментари, стр. 329–334.
333. *Кочо Рацин денес.* – Истражувања и коментари, стр. 242–245.
334. *Кочо Рацин и современа македонска лиџераџура.* – Истражувања и коментари, стр. 223–241.
335. *Кочо Рацин уџемелџивач савремене македонске књижевности.* – Одабране странице / Кочо Рацин, 1977, стр. 7–21.
336. *Критичариџе за џвореџџвоџо на Јован Коџески.* – Развитие, XV, 2, стр. 100–101.
337. *Марџиналиџи од едно сеџашно среќавање со џоезиџаџа на Гоџо Ивановски.* – Истражувања и коментари, стр. 300–308.
338. *На нашиџе вечни расџаќа – џаа е неминовно секоџаш со нас или: една неороманџичарска марџиналиџа, коџа всушности е моџне реална.* – Разгледџи, XIX, 7–8, стр. 673–679.
339. *На соноџи никоџаш краџ: Влада Урошевиќ: „Нуркачко своно“ „Кулџура“, Скоџје 1975 џ.* – Истражувања и коментари, стр. 349–352.
340. *Нашаџа џоезиџа во изминаџаџа џодина: (потсетувања на некоџи неџзини проблеми).* – Истражувања и коментари, стр. 17–21.
341. *Нашеџо џреџознавање.* – Истражувања и коментари, стр. 105–107.
342. *Неколку марџиналиџи на џема – лиџераџуриџе на малиџе народџи.* – Истражувања и коментари, стр. 97–102.
343. *Неминовности и џреемџивености.* – Истражувања и коментари, стр. 253–261.
344. *Неџознаџа сџихоџворба на Константиџин Пеџкович.* – Истражувања и коментари, стр. 135–144.
345. *Неџрекинаџи расџаќа – неџрекинаџа џоезиџа.* – Современост, XXVII, 7–8, стр. 18–21. – За критичарот М. Беџиќ.
346. *Neprekinuta raskršća – neprekinuta poezija.* – Okrugli sto o djelu Midhata Begića. – Odjek – Sarajevo, XXX, 13–14, str. 4.
347. *Нови знаци: Влада Урошевиќ: „Знаци“, Проџрес, Нови Сад, 1963.* – Истраживања и коментари, стр. 345–348.

348. „Обнова на коленаџа“. – Македонската литература на Народноослободителната борба. – Комунист, 17. X 1977.
349. „Обнова на коленаџа.“ – Некои основни информации и карактеристики за македонската литература на Народноослободителната борба. – Нова Македонија, 11. X 1977.
350. „Obnova pasova“. – Makedonska književnost narodnooslobodilačke borbe. – Komunist – Beograd, 17. X 1977.
351. *Obnova rodov.* – Makedonska književnost u NOV. – Komunist – Ljubljana, 17. X 1977.
352. *Паџриотџизмоџ во лиџературиџа за деца.* – Истражувања и коментари, стр. 353–359.
353. *Повеќекрайџно значајна награда.* – Нова Македонија, 2. X 1977 : По повод наградата „Бранко Миљковиќ“ за збирката песни „Маѓепсан патник“ од Србо Ивановски. изд. на „Веселин Маслеша“ – Сараево, превод на српскохрватски В. Урошевиќ.
354. *Поѓлед кон делоџо на Иван Цанкар.* – Свечена академија посветена на Иван Цанкар одржана на 9 декември 1976 година. – Скопје : МАНУ, 1977, стр. 7–14.
355. *Поѓлед кон делоџо на Иван Цанкар.* – Раскази – посвети, статии / Иван Цанкар; [избор и поговор Александар Спасов; превеле од словенечки Александар Поповски, Бистрица Миркуловска]. – том III. – Скопје : Култура, 1977, стр. 299–305. – (Избрани дела во 3 тома). – (Странски и југословенски автори).
356. *Поѓлед кон џридеценискиоџ развој на македонскаџа џоезија (1945–1975).* – Истражувања и коментари, стр. 47–54.
357. *Под знакоџ на современиоџ живоџ :* (Кон книгата раскази „Полжави“ од Димитар Солев). – Истражувања и коментари, стр. 335–338.
358. *Поезијаџа на Рајко Жинзифов.* – Истражувања и коментари, стр. 164–182.
359. *Пресиојоџ на Констијанџин Пеџкович во Хрваџска и Словенија во 1852 година.* – Истражувања и коментари, стр. 145–158.
360. *Примери на корисџење на надреалистиџичкоџо искуство во џовоенаџа македонска џоезија.* – Истражувања и коментари, стр. 34–46.
361. *Просџороџ на една џоезија :* Маргиналии кон „Песни“ на Блаже Конески. – Истражувања и коментари, стр. 265–276.

362. *Развој на лиџературниџе родови и видови во современаџа лиџература.* – Истражувања и коментари, стр. 9–16.

363. *Размислување за едно можно џиџолошко оџределување на македонскиоџ роман.* – Истражувања и коментари, стр. 64–77.

364. *Современаџа македонска џоезија.* – Истражувања и коментари, стр. 22–33.

365. *Сџаџија – некролоџ на Рајко Жинзифов џо џовод смрџиџа на Вук.* – Истражувања и коментари, стр. 207–211.

366. *Три белешки за браќаџа Миладиновци: 1. „Словенски џласник:“ за Зборникоџ на Миладиновци; 2. Две џесни од Зборникоџ на Миладиновци џреџечайџени во „Хрваџски коледар“ за 1862 џодина; 3. Еден џримеок на „Браџски џруд“ адресиран до К. Миладинов во Заџреб.* – Истражувања и коментари, стр. 120–125.

367. *Уџиџе две нови сџихозбирки на најмладиџе.* – Истражувања и коментари, стр. 342–344. Јован Котески: „Земја и страст“; Видоџ Подгорец: „Уморно лето“ во издание на „Култура“.

1978

368. *Сџудије, оџледи и криџиџе / Александар Спасов; [изабрао и поговор написао Иван В. Лалић; превели Елеонора Конеска, Влада Урошевић].* – Београд : Народна књига, 1978. 257 стр. – (Библиотека „Наши видици“: Савремени македонски есеј и критика).

369. *Авџенџична одломка од живоџоџ на минаџиџе времиња.* – Педесет години „Бегалка“. – Скопје : Драмски театар, 1978, [16 стр.].

370. *Aspecte ale poeziei romanului, cu privire specială asupra tipologicii.* – Studii literare româno-slave. – București : Universitatea din București, 1978, str. 251–265.

371. *Белешке о савременој македонској драми.* – Студије, огледи и критике, стр. 157–176.

372. *Współczesność literatury.* – Pogady – Katowice, 15–31. VIII 1978.

373. *Гриџор Прличев.* – Студије, одгледи и критике, стр. 21–28.

374. *Das alte Thema: Die Literaturen der „kleinen“ Völker* (in der Übersetzung bearbeitet von Martin Klenner). – Zur Kultur und Literatur in Jugoslawien: Drei Vorträge. – Dortmund : Kulturamt der Stadt Dortmund, 1978, S. 12–19.
375. *Димитѡар Митрев*. – Споменица посветена на покојниот Димитар Митрев, редовен член на Македонската академија на науките и уметностите. – Скопје : МАНУ, 1978, стр. 17–18.
376. *Искажувања* [за Кочо Рацин]. – Рацин / Перо Коробар. – Скопје : „Наша книга“, 1978. – 91 стр.
377. *Испирајување во иднинаѡа*. – Свечен собир посветен на педесетгодишнината од првата изведба на „Бегалка“ од Васил Иљоски, одржан на 23 ноември 1978 година. – Скопје : МАНУ, 1979, стр. 7–14.
378. *Испирајување во иднинаѡа*. – Современост XXIX, 10, стр. 3–8. – По повод педесетгодишнината од првата изведба на „Бегалка“ од В. Иљоски.
379. *Još tešnja medjusobna saradnja akademija*. – Akademije nauka i umetnosti u našem društvu : zadaci komunista akademika. – Beograd : „Komunist“, 1978, str. 88–89.
380. *Књижевно сѡваралашиѡво Блажеѡа Конескоѡ*. – Студије, огледи и критике, стр. 194–212.
381. *Književnosti malih naroda zagledane u široke prostore cijelog svijeta*. – Odjek – Sarajevo, XXXI, 20, str. 9.
382. *Correnti e tendenze letterarie Macedoni in questo dopo guerra*. – Gloria a San Cirillo, 1978, str. 21–24.
383. *Kosta Ratsin (1908–1943)*. – Veisse Dämmerungen / Kosta Ratsin; Übersetzung aus dem Mazedonischen Wolfgang Eschker. – Skopje : Mazedonische Revue verlag, 1978, S. 55–69.
384. *Кочо Рацин данас*. – Студије, огледи и критике, стр. 78–81.
385. *Кочо Рацин и савремена македонска књижевностѡ*. – Студије, огледи и критике, стр. 51–77.
386. *На нашим вечним раскриѡима она је неминовно увек с нама или: једна нероманиѡичарска мрѡиналија која је у сѡвари веома реална*. – Студије, огледи и критике, стр. 233–240.
387. *На нашиѡѡе вечни расѡаќа – ѡаа е неминовно секоѡаш со нас или: една неороманиѡичарска марѡиналија, која всушностѡ е*

мошне реална. – Шеснаесет години Струшки вечери на поезијата.
– Струга : Совет на СВП, 1978, стр. 28–33.

388. *Наше препознавање.* – Студије, огледи и критике, стр. 17–20.

389. *Неколку маргиналија на тему книжевносќи малих народа.* – Студије, огледи и критике, стр. 7–13.

390. *Неминовносќи препрејемсќивеносќи.* – Македонска книжевна критика и есеј. – Нови Сад : Матица српска, 1978, стр. 142–150.

391. *Неминовносќи препрејемсќивеносќи.* – Студије, огледи и критике, стр. 82–92.

392. *Нови знаци: Влада Урошевиќ: Знаци, „Прогрес“, Нови Сад, 1963.* – Студије, огледи и критике, стр. 224–227.

393. *О савременој македонској поезији.* – Студије, огледи и критике, стр. 104–116.

394. *Пак за темата – литературниот на малиот народ.* – Разгледи, XX, 8, стр. 881–888.

395. *Поглед на природениски развој македонске поезије (1945–1975).* – Студије, огледи и критике, стр. 133–141.

396. *Поезија Рајка Жизифова* – Студије, огледи и критике, стр. 29–50.

397. *Појрисуен и поблиок.* – Млад борец, 13. XII. – За Кочо Рацин.

398. *Почетниот период на современата македонска литература на границите од Лепиоис Машице српске.* – Литературен збор, XXV, 2, стр. 75–80.

399. *Примери коришћења надреалистичког искуства у савременој македонској поезији.* – Македонска книжевна критика и есеј. – Нови Сад : Матица српска, 1978, стр. 151–165.

400. *Примери коришћења надреалистичког искуства у савременој македонској поезији.* – Студије, огледи и критике, стр. 117–132.

401. *Простор једне поезије : (маргиналије уз „Песме“ Блажета Конеског).* – Македонска книжевна критика и есеј. – Нови Сад : Матица српска, 1978, стр. 166–178.

402. *Простор једне поезије : (Маргиналије уз „Песме“ Блажеја Конеског)*. – Студије, огледи и критике, стр. 179–193.
403. *Развој књижевних родова и врста у савременој македонској књижевности*. – Студије, огледи и критике, стр. 95–103.
404. *Размишљања о једном могућем историолошком одређивању македонског романа*. – Македонска књижевна критика и есеј. – Нови Сад, Матица српска, 1978, стр. 127–141.
405. *Размишљања о једном могућем историолошком одређивању македонског романа*. – Студије огледи и критике, стр. 142–156.
406. *Реална потреба за обновом романике*. – Књижевне новине, 16. I 1978.
407. [Реферат на шестата меѓународна средба на литературније преведувачи]. – Придонес на преводот за развојот на националната књижевност. – Зборник со трудови од Симпозиумот на шестата меѓународна средба на литературните преведувачи, одржана на 24 и 25 август 1977 година во Тетово. – Тетово : Совет на Меѓународната средба на литературните преведувачи, 1978, стр. 37–40.
408. *Сну никад краја: Влада Урошевић : Ронилачко звоно, „Култура“, Скопје, 1975*. – Студије, огледи и критике, стр. 228–232.
409. *Текови и тенденции во повоената македонска литература*. – Предавања на X-от семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје–Охрид 5.VIII – 25.VIII 1977. – Скопје : Универзитет „Кирил и Методиј“, 1978, стр. 141–146.
410. *Тито – литературата, уметност, творештво*. – Погледи, XV, 3–4, стр. 223–227.
411. *Тито – литературата, уметност, творештво*. – Нова Македонија, 26. III 1978.
412. *У знаку савременог живоја: (О књизи приповедака „Пужеви“ Димитра Солева)*. – Студије, огледи и критике, стр. 220–223.
413. *Уз прозу Димитра Солева*. – Студије, огледи и критике, стр. 213–219.
414. *Уметничка свест и творачки замах : Григор Прличев и македонско културно и књижевно стварање у 19 веку*. – Књижевне новине, 5–19. VIII 1978.

415. *Zur Kultur und Literatur in Jugoslawien. Drei Vorträge* Nedeljko Mihanović, Aleksander Spasov, Beno Zupančić. – Dortmund : Kulturamt der Stadt Dortmund, 1978. – 22 S.

1979

416. *Задача на денот*. – Скопје: Современост, 1979. – 79 стр. – (Библиотека „Современост“; кн. 55).

417. *Доследносѝ и визионерсѝво*. – Задача на денот, стр. 64–68. – Реч на Вечерта посветена на Блаже Конески, одржана на 17 јануари 1976 година во Прилеп.

418. *За немоќѝа и моќѝа на ѝоезијаѝа* : (Фрагменти). – Задача на денот, стр. 16–19.

419. *За немоќѝа и моќѝа на ѝоезијаѝа* : (Фрагменти). – Разгледи, XXI, 8–9, стр. 844–847.

420. *За немоќѝа и моќѝа на ѝоезијаѝа*. – Комунист, 7. IX 1979.

421. *За ѝоезијаѝа на Маѝеја Маѝевски*. – Предавања на XII семинар за македонски јазик, литература и култура: Скопје и Охрид, 11. VIII – 31. VIII 1979. – Скопје : Универзитет „Кирил и Методиј“, 1979, стр. 179–182.

422. *Збор оѝор и ѝежок, но ѝолн со надеж и вера*. – Задача на денот, стр. 25–32.

423. *Ин мемориам – Фран Пеѝре*. – Литературен збор, XXVI, 1, стр. 131–133.

424. *Исѝрајување во иднинаѝа*. – Задача на денот, стр. 56–63.

425. *Кон осумдесетѝгодишнинаѝа на академикоѝ Анѝон Слодњаќ*. – Современост, XXIX, 9–10, стр. 53–76.

426. *Кон ѝрозаѝа на Димѝар Солев*. – Под усвитеност / Димитар Солев; [поговор] Александар Спасов. – 2 изд. – Скопје : Култура; Македонска книга; Мисла; Наша книга, 1979, стр. 97–105.

427. *Криѝичариѝе за ѝвореѝѝвоѝо на Аќо Шоѝов*. – Развитие, XVII, 2, стр. 120–123.

428. *На нашиѝе вечни расѝаќа – ѝаа е неминовно секоѓаш со нас или: една неороманѝичарска марѓиналија, која всушносѝ е мошне реална*. – Задача на денот, стр. 9–15.

429. *Некоӣорые възгљяды на мелодо̀го человека в современном ю̀гославском романе.* – Современные славянские культуры: Развитие, взаимодействие международный контекст. – Международная научная конференция: Тезисы докладов и сообщений, Киев, 28 май – 1 июня 1979 г. – Киев : „Наукова думка“, 1979, стр. 97.
430. *Немо̄ћ и мо̄ћ њоезије.* – Политика, 1. IX 1979.
431. *Неѡрекина̄иѡи расѡаќа – неѡрекина̄иѡа њоезија.* – Задача на денот, стр. 20–24. – (За творештвото на Мидхат Бегик).
432. *O razvoju makedonskog romana : (Skica za studiju).* – *Život – Sarajevo*, XXVIII, 5, str. 577–582.
433. *Обнова на колена̄иѡа.* – Задача на денот, стр. 41–48.
434. *Оѡеѡи о ѡеми – књижевносѡи малих народа.* – Књижевност – Београд, XXXIV, 9, стр. 1465–1468.
435. *Пак за ѡема̄иѡа – лиѡераѡуриѡе на малиѡе народи.* – Задача на денот, стр. 33–40.
436. *Почеѡниѡиѡи ѡериод на современа̄иѡа македонска лиѡераѡура на сѡранициѡе од „Летѡиѡис Маѡиѡице срѡске“.* – Задача на денот, стр. 49–55.
437. *Секој народ ја ѡее своја̄иѡа ѡесна.* – Задача на денот, стр. 69–75. – Излагање на отворањето на XVI Рацинови средби, (Т. Велес, 3 октомври 1979 г.).
438. *Секој народ ја ѡее своја̄иѡа ѡесна : 40 години од излегувањето на стихозбирката на Кочо Рацин „Бели мугри“.* – Комунист, 29 XI 1979.
439. *Strömungen und Tendenzen in der makedonischen Literatur.* – *Mitteilungen – Akademie der Künste der DDR*, XVII, 4, S. 16–17.
440. *Фран Пеѡре – авѡор на ѡрваѡиѡа аѡѡоло̀гија на македонска̄иѡа ѡоезија : сеќавања наместо ин мемориам.* – Нова Македонија, 21. I 1979.

1980

441. *Влада Урошевиќ – „Сонувачоѡи и ѡразнина̄иѡа“ („Македонска књига“, Скопје 1979).* – Разглед, XXII, 4, стр. 430–431.
442. *Грѝгор Прличев.* – Беседи за Прличев : јубилејно издание. – Скопје : Одбор за прослава на 150-годишнината од раѓањето на Григор Прличев, 1980, стр. 35–42.

443. *Живојој – насјроји сè!* – (Записи кон поезијата на Тоне Павчек и посебно кон неговата стихозбирка „Пагански химни“). – Развитие, XVIII, 3–4, стр. 161–166.

444. *За немојџа и мојџа на јоезијџа.* – Осумнаесет години Струшки вечери на поезијата. – Струга : Струшки вечери на поезијата, 1980, стр. 90–92.

445. *Литературе малих народа.* – Борба, 8. II 1980.

446. *Романџични сневачи* : Поводом збирке песама Владе Урошевиџа „Сневач и празнина“. – Скопје : „Македонска книга“, 1979. – Политика, 22. III 1980.

447. *Сваки народ јева своју јесму.* – Борба, 19. I 1980.

448. *Сваки народ јева своју јесму.* – Књижевност – Београд, XXXV, 1, стр. 38–42.

449. *Секој народ ја јее својџа јесна.* – Литературен збор, XXVII, 1, стр. 3–7.

450. *Siirin güstü ile gücsüzlüğüne adanmistir.* – Sesler, XVI, 144, s. 45–48.

451. *Слобода среде ројсјво.* – Литературен збор, XXVII, 3, стр. 3–4. – Прличевџи беседи 80.

452. *Тџо – литературџа, уметносја, јворешјво.* – Литературен збор, XXVII, 5, стр. 11–14.

453. *Тџо – литературџа, уметносја, јворешјво.* – Стремеж, XXIV, 3, стр. 256–263.

454. *Тџовојој јојџџик за слободен размав и вонреден јодем на јуџословенскојо уметничко јворешјво.* – Комунист, 6. V 1980.

455. *Тџовојој јојџџик за слободен размав и вонреден јодем на јуџословенскојо уметничко јворешјво.* – Литературен збор, XXVII, 5, стр. 15–17.

456. *Тџовојој јојџџик за слободен размав и вонреден јодем на јуџословенскојо уметничко јворешјво.* – Современост, XXX, 5, стр. 73–75.

1981

457. *Книжевнојо јворешјво на Блаже Конески.* – Разгледи – Скопје, 1981, XXIII, 1, стр. 64–78.

458. *Тийовиоий поийиик за слободен размав и вонреден подем на југословенскојо умейничко творештво.* – Литературен збор – Скопје, 1980, XXVII, 5, стр. 15–17.
459. *Кој е автор на стихотворбата „Глас од далека земја?“.* – Избор / Константин Миладинов; избор и предговор Гане Тодоровски. – Скопје : Мисла, 1980, стр. 339–347.
460. *Kosta Racín, fondatore della nuova poesia.* – La Battana : numero speciale: Macedonia – Rijeka, 1981, XVIII, 59, стр. 35–39.
461. *Ogled o Koči Racinu.* – Izraz – Sarajevo, 1981, XXV, 9, str. 273–306.
462. *Прозата на Димитар Солев.* – Развитие – Битола, 1981, XIX, 5–6, стр. 367–371.
463. *Критичариите за творештвојо на Димитар Солев :* под знакот на современиот живот. – Развитие – Битола, 1981, XIX, 5–6, стр. 357.
464. *Два превода на Блаже Конески од поезијата на Александар С. Пушкин.* – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1981, VI, 2, стр. 101–104.
465. *За поезијата и прозата на Блаже Конески.* – Лозје и песни во проза / Блаже Конески ; [предговор] Александар Спасов. – Скопје : „Мисла“, 1981, стр. 211–230.
466. *Grigor Prličev.* – Sodobni makedonski esej. Bosensko-hercegovski esej. Črnogorski esej. Esaj jugoslovenskih narodnosti. – Ljubljana : »Mladinska knjiga«, 1980, str. 55–67.
467. *Еден лексикографски обид на Рајко Жинзифов.* – Одбрани творби / Рајко Жинзифов; приредил Гане Тодоровски. – Скопје : Мисла, 1981, стр. 543–565.
468. *Поезијата на Рајко Жинзифов.* – Одбрани творби / Рајко Жинзифов; приредил Гане Тодоровски. – Скопје : Мисла, 1981, стр. 566–584.
469. *Рајко Жинзифов во прејискајта помеѓу Марин Дринов и Нешо Бончев.* – Одбрани творби / Рајко Жинзифов; приредил Гане Тодоровски. – Скопје : Мисла, 1981, стр. 585–592.
470. *Бели муѓри / Кочо Рацин; предговор, избор, белешки и редакција Александар Спасов.* – Скопје : Мисла, 1981. – 92 стр.

471. *Есеј за Рацин*. – Избор / Кочо Рацин; избор и поговор Александар Спасов : (Јубилејно издание). – Скопје : Македонска книга; Љубљана – Цанкарјева založba, 1981, стр. 85–117.

472. *Costa Ratsin (1908–1943)*. – *Amaneceres blancos* / Costa Ratsin. – Скопје : »Revista Macedonia«, 1980, стр. 61–77.

473. *Два превода на Блаже Конески од поезијата на Александар С. Пушкин*. – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1981, VI, 2, стр. 101–104; исто во сп. „Современост“ – Скопје, 1982, XXXI, 3, стр. 24–27.

474. *За прозата на Димитар Солев*. – Предавања на XIV семинар за македонски јазик, литература и култура : Скопје и Охрид 7. VII – 28. VII 1981. – Скопје : Универзитет „Кирил и Методиј“, 1981, стр. 279–282.

475. *Четириесет години од смртта на Коле Неделковски*. – Разгледи – Скопје, 1982, XXIV, 1–2, стр. 5–14.

476. *La poesia di Blaže Koneski*. – *La battana* – Rijeka, 1982, XVIII, 65, str. 5–9.

477. *Песна за првичноста на живојот* : кон стихозбирката „Светлината на сенката“ од Тоне Павчек. – Разгледи – Скопје, 1982, XXIV, 9–10, стр. 756–759.

478. *Избрани дела на Конески на српскохрватски јазик*. – Современост – Скопје, 1982, XXXI, 10, стр. 102–103.

479. *Izbor / Kočo Racin; izbor in spremna beseda Aleksandar Spasov*. – (Zaedničko jubilejno izdanie = Skupna jubilejna izdaja). – Скопје : Makedonska kniga ; Ljubljana : Cankarjeva založba, 1981. – 121 str., ilustr.

480. *Беседа за Коле Неделковски*. – Свечен собир посветен на 40-годишнината од смртта на Коле Неделковски, одржан на 28 декември 1981 година. – Скопје : Македонска академија на науките и уметностите, 1982. – 14 стр.

481. *Beleške o savremenoj makedonskoj drami*. – Savremena drama i pozorište u Makedoniji priredio Blagoja Ivanov. – Novi Sad : Sterijino pozorje, 1982, str. 129–141.

482. *Гане Тодоровски „Тревожни звуци“*. – Подалеку од занесот, поблизу до болот / Гане Тодоровски. – Скопје : Мисла, 1983, стр. 451–458.

483. *За поезијата на Кочо Рацин*. – Предавања на XVI семинар за македонски јазик, литература и култура : Охрид, 5.VIII–26.VIII 1983. – Скопје : Универзитет „Кирил и Методиј“, 1983, стр. 251–256.

484. *Поглед кон творештвото на Иван Цанкар; Био-библиографски преглед за Иван Цанкар*. – На пругорнината / Иван Цанкар; [поговор] Александар Спасов. – Скопје : Култура : Македонска книга : Мисла : Наша книга, 1983, стр. 173–181, 183–192.

485. *Со свремените на својот народ*. – Македонија – Скопје, 1983, XXX, 362, стр. 5. – За Кочо Рацин.

486. *Mag / Slavko Janevski ; izbor Aleksandar Spasov*. – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1983. – 155 стр.

487. *Посегање во чудесното / Србо Ивановски ; izbor [предговор] Александар Спасов*. – Струга : Совет на Струшките вечери на поезијата, 1983. – 51 стр.

488. *Светлината на сенката / Тоне Павчек ; изборот го подготвил во соработка со авторот [и поговор] Александар Спасов; препеал Матеја Матевски*. – Скопје : Македонска книга, 1982. – 98 стр.

1984

489. *Neprekinuta raskršća – neprekinuta poezija*. – Izraz – Sarajevo, 1984, XXVIII, 10, str. 408–410.

1985

490. *Изабрane песни / Славко Јаневски ; избрало Александар Спасов*. – Београд : Нолит, 1985. – 108 стр.

491. *Odkrivanje puščave / Mateja Matevski; Izbor in spremna beseda: Aleksandar Spasov; Prevod: Ivan Minatti*. – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1985. – 143 str.

492. *Автентичниот македонски глас на Иван Минаши*. – Огледало – Скопје, 1985, VIII, 40.

493. *Врсници на слободаѝа и ѝворечки развој*. – Комунист – Скопје, 3.V 1985.

494. *Добраѝа ѝоезија – ѝредизвик за ново ѝолкување*. – Огледало – Скопје, 31.XII 1985. – За поезијата на Матеја Матовски.

495. *За малиѝе и големиѝе вредносѝи*. – Огледало – Скопје, 1985, VIII, 39.

496. *За ѝоезијаѝа на Коле Неделковски*. – Предавања на XVII семинар за македонски јазик, литература и култура : Охрид, 3–24. VIII 1984 година. – Универзитет „Кирил и Методиј“, 1985, стр. 123–126.

497. *In memoriam – Хараламѝе Поленаковиќ*. – Споменица посветена на починатиот Харалампие Поленаковиќ, редовен член на Македонската академија на науките и уметностите. – Скопје : Македонска академија на науките и уметностите, 1985, стр. 27–29.

498. *Кон ѝрашањето за даѝумоѝ на излеѓувањето на ѝрвоѝо издание на сѝихозбиркаѝа „Молскавици“*. – Литературен збор – Скопје, 1985, XXXII, 3, стр. 43–44.

499. *Поезијаѝа на Блаже Конески* : (од „Мостот“ до „Стари и нови песни“). – Деветнаесетти Поткозјачки револуционерни литературни средби : Куманово, 1982 год. – Куманово : Совет на Поткозјачките револуционерни литературни средби, 1985, стр. 149–157.

1986

500. *Драми* / Иван Цанкар; избор Александар Спасов. – Скопје : Култура, 1986. – 335 стр.

501. *Избор*. – Скопје : Македонска книга, 1986. – 300 стр.

502. *Kočo Racin* / traduit et adapté du serbo-croate et du macédonien par Liljana Mašulović Marsol. – Paris : UNESCO 1986. – 76 p.

503. *Темни борје* / Среќко Косовел; избор и поговор Александар Спасов; препев Бистрица Миркуловска. – Скопје : Огледало, 1986. – 30 стр.

504. *За ѝпрозаѝа на Кочо Рацин*. – Предавања на XVIII семинар за македонски јазик, литература и култура : Скопје и Охрид, 2–22.VIII 1985. – Скопје : Универзитет „Кирил и Методиј“, 1986, стр. 151–153.

505. *Калиштална книџа на македонскиот XIX век* : по повод 125-годишнината од појавата на Зборникот на Миладиновци. – Литературен збор – Скопје, 1986, XXXIII, 4, стр. 3–6.
506. *Кон прозајата на Димитар Солев*. – Под усвитеност / Димитар Солев. – Скопје : Македонска книга, 1986, стр. 97–105.
507. *O prepesnitvi »Krstā pri Savici« v makedonščino*. – Sovretov zbornik. – Ljubljana : Društvo slovenskih književnih prevajalcev, 1986, str. 143–144. – (Zbornik Društva slovenskih književnih prevajalcev; 11).
508. *Спомнување за професорот Крум Тошев*. – Современост – Скопје, 1986, XXXVI, 10, стр. 66.
509. *Паметење од дамна – 125 години од излегувањето на Зборникот на браќата Миладиновци*. – Нова Македонија – Скопје, – 8.XI 1986, XLII, 14296.
510. *Рацин и Зборникот на Миладиновци*. – Нова Македонија – Скопје, 24.VI 1986, XLII, 14159.

1987

511. *Беседа за Зборникот на Миладиновци*. – Свечен собир посветен (на 125-годишнината од излегувањето на Зборникот на Миладиновци : /одржан на 5 ноември 1986 година/. – Скопје : Македонска академија на науките и уметностите, 1987, стр. 7–10.
512. *Беседа за Коле Неделковски*. – Избор / Коле Неделковски. – Скопје : Мисла, 1987, стр. 97–107.
513. *Една автобиографска скица на Јован Рошковски*. – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1984, IX, 2, стр. 113–115.
514. *За поезијата на Кочо Рацин* : Примери за литературата за II клас. – Скопје – Просветно дело, 1987.
515. *За поезијата на Матеја Матејевски*. – Поезија / Матеја Матејевски. – Скопје : Мисла, 1987, стр. 525–527.
516. *За преведувачката дејност на Кочо Рацин*. – Дело 74 – Штип, 1987, XIV, 6, стр. 565–568.
517. *Зборникот на Миладиновци – 125-годишнината од излегувањето*. – Современост – Скопје, 1987, XXXVII, 1–2, стр. 3–6.

518. *Калиштална книга на македонскиот XIX век.* – Македонија – Скопје, 1987, XXXIV, 406, стр. 34–35. – За Зборникот на Миладиновци.

519. *Кон биографијата на Јован Бошковски.* – Современост – Скопје, 1987, XXXVII, 5–6, стр. 34–36.

520. *Монолитна личност.* – Гласник УНЕСКО – Скопје, март 1986, стр. 1–4. – За Кочо Рацин.

521. *Од македонско-црногорските литературни врски меѓу двете светски војни.* – Книжевно-културните врски помеѓу Македонците и Црногорците од најстари времиња до денес : Научен собир одржан во Скопје од 19–20 септември 1985 г. – Скопје : Македонска академија на науките и уметностите, 1987, стр. 55–59.

522. *Опис и класификација на договорките како авиономен семиотичен и јазичен микросистем :* (врз материјал од збирката на К. М. Петкович) / Људмил Спасов, Зузана Тополињска. – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1986, XI, 1, стр. 1–74.

523. *Развојниот пат на Рацина.* – Македонската литературна наука за Рацин / избор, редакција и предговор Томислав Тодоровски. – Скопје : Наша книга, 1987, стр. 194–211.

524. *Секој народ ја пее својата песна.* – Македонската литературна наука за Рацин / избор, редакција и предговор Томислав Тодоровски. – Скопје : Наша книга, 1987, стр. 212–216.

525. *Слика-некролоџ на Рајко Жинзифов по повод смртта на Вук.* – Вук Караџиќ во историјата. – Скопје : Македонска книга, 1987, стр. 219–223.

526. *125-годишница од изласка зборника Миладинових.* – Книжевност – Београд, 1987, 6, стр. 884–886.

527. *Естетска еманципација на македонската литература.* – Нова Македонија – Скопје, 8.VIII 1987, XLIII, 14563.

1988

528. *Вук Св. Караџиќ и Констанин Пејкович.* – Спектар – Скопје, 1988, VI, 11, стр. 65–70.

529. *Doświadczenia surrealizmu i powojennej poezji macedońskiej.* – Poezia – Warszawa, 1988, XXIII, 6(268), str. 71–76.

530. *Интересот на проф. К. Тошев кон македонската литература.* – Зборник во чест на Крум Тошев : научен собир по повод 10 години од смртта на професор Крум Тошев : (4 и 5 декември 1986 г.). – Скопје : Филолошки факултет, 1988. стр. 16–17.

531. *Кон прозата на Димитар Солев.* – Преглед на македонската литературна критика / приредил Миодраг Друговац. – Скопје : Наша книга, 1988, стр. 61–67.

532. *Македонско-руските литературни врски и заемното преведување по Втората светска војна.* – Реферати на македонските слависти за X меѓународен славистички конгрес во Софија. – Скопје : Македонски славистички комитет, 1988, стр. 109–114; Развитие – Битола, 1988, XXV, 9–10, стр. 448–454.

533. *Одгласи на Рациновата поезија во предвоената југословенска периодика.* – Стремеж – Прилеп, 1988, XXXII, 6, стр. 503–509.

534. *Славистичката наука во својот за македонската литература.* – Предавања на XX семинар за македонски јазик, литература и култура : Скопје и Охрид, 7–27. VIII 1987 година. – Скопје : Универзитет „Кирил и Методиј“, 1988, стр. 117–122.

535. *Најжив одглас.* – Вардарски глас – Титов Велес, 14.IV 1988.

536. *Четири децени од „Македонска поезија“ – Драгоцена антологија.* – Нова Македонија – Скопје, 19.XI 1988, XLIV, 15025.

1989

537. *Од дрвото на живоото :* антологија на македонската поезија / составил Александар Спасов. – Скопје : Мисла, 1989. – 196 стр.

538. *За една родољубива поезиска творба на Рајко Жинзифов.* – Стремеж – Прилеп, 1989, XXXIII, 1–2, стр. 65–67.

539. *Кој е авторот на стихотворбата „Глас од далека земја“?* – Македонска поезија XIX век / приредил Раде Силјан. – Скопје : Македонска книга, 1989, стр. 209–217.

540. *Македонската народна песна „Јоване, галено дете“ во запис на Вук Сил. Караџиќ и Константин Пејкович.* – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје,

1988, XIII, 2, стр. 135–139. – (Научен собир посветен на 200-годишнината од раѓањето на Вук Стефановиќ Караџиќ : Скопје, 10 ноември 1987).

541. *Одзиви за „Бели Муѓри“ во „Млада култура“ и „Са-временик“.* – Прилози, МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1987, XII, 1, стр. 95–101.

542. *Поезијата на Рајко Жинзифов.* – Македонска поезија XIX век / приредил Раде Силјан. – Скопје : Македонска книга, 1989, стр. 517–535.

543. *Развојниот пат на Рацина.* – Македонска поезија XX век. – Скопје : Македонска книга, 1989, стр. 241–268.

544. *Средба на традицијата и модерниот сензибилистички.* – Разгледи – Скопје, 1989, XXXI, 7–8, стр. 523–527.

545. *Близок на својот народ.* – Вечер – Скопје, 18.11 1989, XXVII, 7948.

546. *За една најнова симплификација* – (Повод: интервјуто на д-р Блаже Ристовски во „Млад борец“). – Нова Македонија – Скопје, 3.VI 1989, XLV, 15214.

547. *Меѓу звукој и знакој?* – ЛИК – Скопје, 30.VIII 1989, IV, 73.

548. *Рајко Жинзифов 1839–1989.* – Вардарски глас – Титов Велес, 11.IV 1989, XV, 142.

1990

549. *Термиџник* / Иван Минати; избор и предговор: Александар Спасов; препев: Матеја Матевски. – Скопје : Мисла, 1990. – 85 стр.

550. *„Дунавска песња“ на Рајко Жинзифов.* – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1989, XIV, 1, стр. 91–93.

551. *Рајко Жинзифов.* – Македонски иселенички алманах 1990 – Скопје, 1990, стр. 110–113.

552. *Најтрагичната балада.* – Македонија – Скопје, 1990, XXXVII, 441, стр. 26–27. – За Кочо Рацин и неговата стихозбирка „Бели мугри“.

553. *Самосвоен, автентичен поет* – Иван Минати. – Современост – Скопје, 1990, XL, 3–4, стр. 89–94; ЛИК – Скопје, 23. VIII 1990, V, вонреден број.

554. *Средба на традицијата и модерниот сензибилитет*. – Македонската литература меѓу двете светски војни и појавата на „Бели мугри“ : Зборник на трудови од научниот собир одржан во Скопје на 3 и 4. X 1989 г. – Скопје : Македонска академија на науките и уметностите, 1990, стр. 21–24.

1991

555. *Избрани страници* / Кочо Рацин; приредиле Александар Спасов и Људмил Спасов. – Скопје : Мисла, 1991. – 311 стр.

556. *Дјело Меше Селимовића у македонском книжевном просјору*. – Книжевно дјело Меше Селимовића : зборник радова. – Сарајево : Академија наука и умјетности Босне и Херцеговине, 1990, стр. 251–255.

557. *Интересот на Константиин Пејкович за манастирот Прасквица во Црна Гора*. – Спектар – Скопје, 1990, VIII, 15, стр. 5–10.

558. *Манастирот Прасквица и Константиин Пејкович*. – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1990, XV, 2, стр. 9–13.

559. *Неколку појатоци за Рациновата јублицейка*. – Избрани страници / Кочо Рацин; приредиле Александар Спасов и Људмил Спасов. – Скопје : Мисла, 1991, стр. 222–228.

560. *Poet i mëvetësishëm autentik*. – Jehona – Shkup, 1990, XXVIII, 6, str. 144–145. – За Иван Минати.

561. *Преведувачката дејност на Рајко Жинзифов*. – Преводот – творештво плус : зборник на трудови од Симпозиумот на Деветнаесеттата меѓународна средба на книжевните преведувачи, одржана во Тетово на 28 и 29 август 1990 година. – Тетово : Совет на Меѓународната средба на книжевните преведувачи, 1991, стр. 33–36.

562. *Прозата на Кочо Рацин*. – Избрани страници / Кочо Рацин; приредиле Александар Спасов и Људмил Спасов. – Скопје : Мисла, 1991, стр. 214–221.

563. *Развојниоѝ ѝаѝѝ на Рацина*. – Избрани страници / Кочо Рацин; приредиле Александар Спасов и Људмил Спасов. – Скопје : Мисла, 1991, стр. 257–286.

564. *Секој народ ја ѝее својаѝа ѝесна*. – Избрани страници / Кочо Рацин; приредиле Александар Спасов и Људмил Спасов. – Скопје : Мисла, 1991, стр. 287–294.

565. *Славистѝичкаѝа наука во свеѝоѝѝ на македонскаѝа лиѝератѝура*. – Литературен збор – Скопје, 1989, XXXVI, 1–2, стр. 147–153.

566. *Сооѝѝѝение за дел од книжевнаѝа заосѝавиѝѝина на ѝоеѝоѝѝ Кочо Рацин*. – Избрани страници / Кочо Рацин; приредил Александар Спасов и Људмил Спасов. – Скопје : Мисла, 1991, стр. 187–206.

567. *Средба на ѝрадицијаѝа и модерниоѝ сензибилиѝеѝѝ*. – Избрани страници / Кочо Рацин; приредиле Александар Спасов и Људмил Спасов. – Скопје : Мисла, 1991, стр. 9–13.

568. *Хрисувуља десѝоѝа Јована коју је ѝронашао Консѝанѝѝин Пеѝкович и објавио у Гласнику Друѝѝѝѝва срѝске словесносѝѝѝ*. – 19. /Деветнаести/ научни састанак слависта у Вукове дане : Београд, Крушевац, Тршић, Нови Сад, 13–17.IX. 1989 : реферати и саопштења. – Београд : Меѓународни славистички центар, 1990, стр. 499–501.

1992

569. *Белешки за современаѝа македонска драма*. – Македонска драма XIX и XX век / приредил Раде Силјан. – Скопје : Македонска книга, 1990, стр. 144–161.

570. *За авѝорсѝѝвоѝо на ѝексѝоѝѝ „Теоријаѝа на одразоѝѝ и умеѝничкаѝа лиѝератѝура“*. – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1991, XVI, 1, стр. 115–118.

571. *Прозаѝа на Блаже Конески*. – Македонскиот расказ / приредил Веле Смилевски. – Скопје : Македонска книга, 1990, стр. 295–303.

572. *Јосѝѝ Видмар (1895–1992)*. – Билтен /на/ Македонската академија на науките и уметностите – Скопје, 1992, XIX, 1, стр. 25.

1993

573. *Григор Прличев – наш современник – Сѣо години по смртта на македонскиот великан.* – Современост – Скопје, 1993, XLII, 3–4, стр. 6–9.

574. *За една сѣихојворба од Јосиф А. Пејкович.* – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1991, XVI, 2, стр. 57–59.

575. *In memoriam – Јосиф Видмар.* – Спектар – Скопје, 1991, 18, стр. 205–206.

576. *Поезијата на Блаже Конески.* – Предавања на XXV меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура : Охрид, 21. VIII – 4.IX 1992 година. – Скопје : Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, 1993, стр. 109–115.

577. *Прличев наш современник.* – Културен живот – Скопје, 1993, XXXVIII, 2, стр. 1–3.

578. *Студии за балканскиот литературен процес.* – Спектар – Скопје, 1991, 18, стр. 204.

1994

579. *Кочо Рацин : книжевно-историски прилози.* – Скопје : Матица македонска, 1995. – 150 стр.

580. *Горѓи Абаџиев – поетот на Илинден.* – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1993, XVIII, 2, стр. 33–42.

581. *Кон биографијата на Константин Пејкович.* – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1993, XVIII, I, стр. 31–35.

582. *Статијата на Константин Пејкович Археолошките раскопки во Сајда (древен Сидон).* – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1992, XVII, 2, стр. 91–98.

583. *Страници од книжевно-културната дејност на Вукајло Кукаљ во Македонија.* – Црногорско-македонске книжевне, језичке и културне везе : радови са научног скупа, Титоград, 1. и 2. новембар 1988. – Подгорица : Црногорска академија наука и умјетности, 1994, стр. 47–51.

584. *Умейникоѝ Григор Прличев*. – Животот и делото на Григор Прличев : реферати од научен собир одржан во Скопје на 21 и 22 април 1993 година. – Скопје : Македонска академија на науките и уметностите, 1994, стр. 9–12.

585. *Од раната лиџераџурна дејноста на К. Рацин*. – Разгледи – Скопје, 1993, XXXVI, 9–10, стр. 631–646.

586. *30 години од смртта на Ѓорѓи Абаџиев – џоеџоѝ на Илинден*. – Разгледи – Скопје, 1993, XXXVI, 7–8, стр. 448–459.

1995

587. *Два џрилоѓа кон џроучувањето на Конџанџин Пеџкович*. – Разгледи – Скопје, 1995, XXXVIII, 4–6, стр. 193–219.

588. *Две џисма на Конџанџин Пеџкович до Е. П. Ковалевски*. – Спектар – Скопје, 1993, 11, бр. 21–22, стр. 49–54.

589. *Драѓоџено дело*. – Разгледи – Скопје, 1994, XXXVII, 7–10, стр. 413–415. – За делото на Јован Бошковски.

590. *Ѓорѓи Абаџиев – живоѝ и дело*. – Предавања од XXVII меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура : Охрид, 5–19. VIII 1994 год. – Скопје : Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, 1995, стр. 85–94.

591. *G'eorg'i Abadzjev – poeta ilindenski*. – Zeszyty naukowe uniwersytetu Jagiellonskiego : Prace historycznoliterackie, 1995, MCLXX, 90, стр. 49–56.

592. *За џреџевоѝ на еџоѝ „Криџевање на Савиџа“ на македонски*. – Разгледи – Скопје, 1994, XXXVII, 5–6, стр. 264–266.

593. *Interesovanje Koče Racina za stvaralaštvo M. Krleže*. – Komparativno proučavanje jugoslavenskih književnosti. – 4. – Zagreb : Zavod za znanost o književnosti, 1991, стр. 237–242.

594. *Конџанџин и Андреја Пеџкович – (Биоѓрафски осврѝ: деџџџво, основно и средно џколување)*. – Зборник на трудови посветени на академик Блаже Конески. – Скопје : МАНУ, 1995, стр. 43–46.

595. *Оѓледоѝ на Конџанџин Пеџкович „Преѓлед на Свеџоѓорскиџе џџарини“*. – Зборник на трудови посветен на академик Блаже Конески. – Скопје : МАНУ, 1995, стр. 29–42.

596. *Романџичар со џворечки дарби*. – Македонски иселенички алманах '95 – Скопје, 1995, стр. 124–128. – За Григор Прличев.

1996

597. *Браќаџа Андреја и Конѕијанџин Пејќович*. – Скопје : Матица македонска, 1996. – 129 стр.

598. *Еден авџенџичен лиричар*. – Современост – Скопје, 1996, XLV, 3–4, стр. 261–263. – За Панде Колевски.

599. *Огледоџи „Либан и Либанџиџе“ од Конѕијанџин М. Пејќович*. – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1994, XIX, 1–2, стр. 181–188.

600. *Огледоџи на Конѕијанџин М. Пејќович за Свеџогорскиџе манасџири*. – Предавања на XXVIII меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура : Охрид, 4.VIII–24.VIII 1995 година. – Скопје : Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, 1996, стр. 79–95.

601. *Писмо на Николај Павлович Игњатџиев од Конѕијанџин Димџириевич Пејќович*. – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1994, XIX, 1–2, стр. 189–190.

602. *Прозноџи сосџав „Зуѓра“ од Косџа Шахов*. – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1994, XIX, 1–2, стр. 191–200.

603. *Сџихоџворноџи зборник „1932“ и одсџивџе за неѓо*. – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1994, XIX, 1–2, стр. 201–214.

1997

604. *За раскажувачкаџа акџивноѕи на Косџа Шахов*. – Разгледи – Скопје, 1997, XL, 1–2, стр. 8–22.

605. *За сџихозбиркаџа „Маѓ“*. – Разгледи – Скопје, 1997, XL, 3–4, стр. 165–172.

606. *Коѓа Конѕијанџин Пејќович заџочнал со сосџавувањџо на својаџа ономасџичка збирка*. – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1995, XX, 1–2, стр. 163–165.

1998

607. *Македонско-словенечки книжевно-кулџурни релациџи*. – Скопје : МАНУ, 1989. – 152 стр.

608. *Анџолоџија на македонската лирика, објавена во 1951 година.* – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1996, XXI, 1, стр. 65–69.

609. *Василе Точанац и Кочо Рацин.* – Годишен зборник на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ – Скопје, 1997, 23, стр. 465–468.

610. *Освртот на Конѕијантин Пеќкович за Марко Марќиновиќ, учителот по морейловство на руските болјари.* – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1996, XXI, 1, стр. 59–63 : илустр.

611. *Првите анџолоџиски прејсќавувања на македонската книжевност во Словенија.* – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1996, XXI, 1, стр. 71–75.

1999

612. *Анџолоџиски прејсќавувања на македонската лиќераќура по Вјораќа свейска војна.* – Разгледи – Скопје, 1999, XLII, 5–6, стр. 303–316.

613. *Рецензија за романот „Бели ѕидови“ од Таќко Георѓиевски во 1957 година.* – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1996, XXI, 2 стр. 77–82.

614. *За социјалната поезија на Александар Аксќ.* – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 1998, XXIII, 1–2, стр. 61–64.

615. *Возбудлив џоеќски израз – Тихо Најдовски : „Меѓа“, Велес, 1999.* – Нова Македонија – Скопје, 12.VII 1999 : (ЛИК, 12.VII 1999).

2000

616. *Полицискиќе џроѓонувања на Кочо Рацин.* – Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука – Скопје, 2000, XXV, 1–2, стр. 69–72.

2003

617. *Сќудија за Кочо Рацин.* – Скопје : Македонска академија на науките и уметностите, 2003, 97 стр.

