

ПРИКАЗИ И ЕСЕИ ЗА УМЕТНИЧКИТЕ ТВОРБИ НА АКАД. АЦО ШОПОВ

1. МИТРЕВ, Димитар: **Песните на Ацо Шопов.** — Нов ден, 1945, I, 1, стр. 58—60.
2. МИТРЕВ, Димитар: **„Пруга на младоста“** — стихозбирка од Славко Јаневски и Ацо Шопов. — Нов ден, 1946, II, 7—8, стр. 61—63.
3. БОШКОВСКИ, Јован: **Темата на изградбата на нашата литература.** — Нов ден, 1949, V, 6—7, стр. 409—413.
4. БОШКОВСКИ, Јован: **Ацо Шопов.** — На Грамос / Ацо Шопов ; (поговор) Јован Бошковски. — Скопје : НОПОК, 1950, стр. 36—37.
5. БОШКОВСКИ, Ј(ован): **Ацо Шопов.** — Со наши раце : песни / Ацо Шопов; (предговор) Ј(ован), Б(ошковски). — Скопје : Државно книгоиздателство на Македонија, 1950, стр. 3.
6. МИТРЕВ, Димитар: **„На Грамос“** — збирка стихова Аце Шопова. — Књижевне новине, 19.V 1950.
7. БОШКОВ, Д.: **Ацо Шопов: „Стихови за маката и радоста“.** — Млада литература, 1952, II, 4, стр. 63—65.
8. МОМИРОВСКИ, Т(оме): **Три претставника нове македонске књижевности.** — Омладина, 14.IV 1954.
За Ацо Шопов, Славко Јаневски и Димитар Митрев.
9. ОРГАНЦИЈЕВА, Цвета: **Крилов на македонски. Крилов, „Басни“, „Кочо Рацин“, 1953 г. Препеал Ацо Шопов.** — Литературен збор, 1954, I, 3—4, стр. 194—200.
10. АРСОВСКИ, Т(оме): **Еден контакт со Ј. Ј. Змај.** — Нова Македонија, 23.IV 1955.
Осврт на книгата Песни“ од Ј. Ј. Змај во препев на Ацо Шопов.
11. МИТРЕВ, Димитар: **Поезија со трајни вредности :** (Ацо Шопов: „Слеј се со тишината“). — Современост, 1956, VI, 4, стр. 275—287.
12. ГУРЧИНОВ, Милан: **„Поезија зад стаклениот ѕид“ :** Ацо Шопов: „Слеј се со тишината“, Скопје, 1955. — Млада литература, 1956, VI, 5—6, стр. 58—63.

13. М. Е.: Убавината — „Слеј се со тишината“ — Скопје. — Нова Македонија, 2.III 1956.
14. СОЛЕВ, Димитар: Една маргиналија кон поезијата : Ацо Шопов: „Слеј се со тишината“. — Млада литература, 1956, VI, 1, стр. 44—48.
15. СПАСОВ, Александар: А. Шопов: Слеј се со тишината. — Разгледи, 1956, III, 4, стр. 5.
16. ЕМИН, И(лхами): Ацо Шопов: „Ветрот носи убаво време“ — („Кочо Рацин“, Скопје, 1957). — Нова Македонија, 22.XI 1957.
17. ГУРЧИНОВ, Милан: Ацо Шопов: „Ветрот носи убаво време“ — („Кочо Рацин“, 1957 година). — Разгледи, 1958, V, 105, 5, 9.III.
18. СТАРДЕЛОВ, Георги: Ацо Шопов, по повод Ветрот носи убаво време“. — Современост, 1958, VIII, 1, стр. 51—54.
19. MITREV, Dimitar: Aco Šopov. — Poslijeratni makedonski pjesnici : antologija. — Skopje : Koco Racin, 1960, str. 75-76.
20. АРСОВСКИ, Томе: Македонски препев на „Хамлет“. (Изд. „Кочо Рацин“, Скопје — 1960; препев: А. Шопов). — Современост, 1960, X, 9, стр. 925—927.
21. ИВАНОВСКИ, И(ван): Класични дела од светската литература на македонски јазик. — Македонија, 1960, VIII, 92, стр. 16.
За преведувачката дејност на А. Шопов.
22. МОМИРОВСКИ, Томе: „Хамлет во македонски препев. — Културен живот, 1960, V, 8, стр. 54.
Препев од А. Шопов.
23. ТАШКОВСКИ, Љ(убиша): Љубов и хероика : (Ацо Шопов: „Песни“ и Блаже Конески: „Песни“. — Издание „Кочо Рацин“, Скопје, 1963). — Нова Македонија, 7.VII 1963.
24. ТАШКОВСКИ, Љубиша: Музиката на крвта : (Ацо Шопов: „Небиднина“, песни. „Кочо Рацин“, Скопје, 1963). — Нова Македонија, 30.VI 1963.
25. ГУЗЕЛ, Богомил: Поезија на еден глас : (Ацо Шопов: „Небиднина“, „Кочо Рацин“, Скопје, 1963). — Разгледи, 1963/64, VI, 7, стр. 719—721.
26. НАНЕВСКИ, Душко: За лирската суштина на поезијата во „Небиднина“. — Современост, 1964, XIV, 10, стр. 1049—1061.
27. СТАРДЕЛОВ, Георги: „Небиднина“ — или лирската медитација на А. Шопов : по тој повод и по еден друг поодамнешен. — Современост, 1964, XIV, 6, стр. 599—606.

28. ЈАНЕВСКИ, Славко: **Збор — гордост.** — Иселенички календар, 1965, стр. 52—54.
29. ДРУГОВАЦ, Миодраг: **Ацо Шопов: „Предвечерје“** — Графички завод, Титоград 1966. — Нова Македонија, 20.III 1966.
30. НАНЕВСКИ, Душко: **Ацо Шопов: „Предвечерје“.** (Изд. „Графички завод“, библиотека „Антеј“, Титоград, 1966). — Современост, 1966, XVI, 1, стр. 86—88.
31. П(ЕРОВИЋ), С(ретен): **Ацо Шопов: „Предвечерје“,** Графички завод Титоград, 1966. — Стварање, 1966, XXI, 1, стр. 129—130.
32. ПЕШИЌ, Радивоје: **Ацо Шопов.** — Културен живот, 1966, XI, 7, стр. 18—20.
33. ВУЈАНОВИЋ, Драгутин: **Снажни модерни глас :** (Ацо Шопов: „Предвечерје“, избор, превод и препјев Сретен Перовић — издање Графичког завода Титоград 1965). — Стварање, 1966, XXI, 6, стр. 674—677.
34. СТАРДЕЛОВ, Георги: **Поетското искуство на Ацо Шопов.** — Современост, 1967, XVII, 9—10, стр. 799—816.
35. СТАРДЕЛОВ, Георги: **Поетското искуство на Ацо Шопов.** — Избор / Ацо Шопов ; (предговор) Георги Старделов. — Скопје : Македонска книга, 1968, стр. 5—25.
36. ДРУГОВАЦ, Миодраг: **Љубовта на огнот :** (Ацо Шопов: „Раѓање на зборот“). — Biographia litteraria. — Скопје : Mislа, 1968, str. 21—25.
37. РЕЂЕР, Draško: **Асо Šopov: »Nebidnina«.** Скопје, 1967. — Izraz, 1968, XII, 12, str. 546-548.
38. МИТРЕВ, Димитар: **Поезија на трајни вредности :** (Ацо Шопов: „Слеј се со тишината“). — Критики и огледи. — Скопје : Мисла, 1969, стр. 52—69.
39. Д(РУГОВАЦ), М(иодраг): **Ацо Шопов: „Јус-универзум“,** изд. „Мисла“ Скопје — 1968 год. — Современост, 1969, XIX, 10, стр. 1091.
40. ДРУГОВАЦ, Миодраг: **Антологиски избор — (Ацо Шопов: „Златен круг на времето“, библиофилско издание. „Мисла“, Скопје 1969).** — Вечер, 26.IV 1969.
41. ДРУГОВАЦ, Миодраг: **Остер сатиричен збор — (Ацо Шопов: „Јус-универзум“, 1968, „Мисла“).** — Вечер, 4.I 1969.
42. ДРУГОВАЦ, Миодраг: **Стално на успону :** Ацо Шопов: „Златен круг на времето (Златан круг времена), избор. „Мисла“, Скопје 1969. — Стварање 1969, XXIV, 9, стр. 1077—1087.

43. П(АВЛОВСКИ), Ј(ован): **Нови книги** : Ацо Шопов: „Избор“ — (Избор и предговор: Георги Старделов, Македонска книга, 1968). — Нова Македонија, 14.1 1969.
44. П(ЕРОВИЌ), С(ретен): **Ацо Шопов: „Избор“**, Македонска книга, Скопје 1968. — Стварање, 1969, XXIV, 3, стр. 313—314.
45. П(ЕРОВИЌ), С(ретен): **Ацо Шопов: „Јус-универзум“**, Мисла, Скопје 1968. — Стварање, 1969, XXIV, 4, стр. 508—509.
46. Р(ЕЉЕП), Д(рашко): **Ацо Шопов**. — Современост, 1969, XIX, 8—9, стр. 905—916.
47. С(ТЕФАНОВСКИ), Г(оце); Ц(ВЕТКОВИЌ), Ч(едо): **Лириката на Ацо Шопов**. — Развитие, 1969, VII, 1, стр. 94—104; 2, стр. 198—208; 3, стр. 257—264; 4, стр. 323—336.
48. Д(РУГОВАЦ), М(иодраг): **Уметник песме Ацо Шопов**. — Biographia litteraria. — Kruševac : Bagdala, 1970, str. 70-90.
49. Н(АНЕВСКИ), Д(ушко): **Лирика на црната небиднина**. — Небиднина / Ацо Шопов ; (поговор) Душко Наневски. — Скопје : Македонска книга, 1970, стр. 49—59.
50. Н(АНЕВСКИ), Д(ушко): **Лирика на црната небиднина**. — Современост, 1970, XX, 5, стр. 387—399.
51. Д(РУГОВАЦ), М(иодраг): **На тапет**. — Збирка: „Гледач во пепелта“. — Оценува: Миодраг Друговац — Што е бескрај во човекот? — (Ацо Шопов: „Гледач во пепелта“, издание „Македонска книга“, Скопје 1970). — Вечер, 30 и 31.V 1970.
52. Д(РУГОВАЦ), М(иодраг): **Шта је бескрај у човеку** : поводом нове збирке стихова Аце Шопова, изд. „Македонска книга“, Скопје. — Политика, 17.VIII 1970.
53. Г(УРЧИНОВ), М(илан): **Нашата поезија во изминатата година** — Рефлексивна зрелост на интимата — Ацо Шопов: „Гледач во пепелта“, „Македонска книга“, 1970. — Нова Македонија, 23.VIII 1970.
54. М(ИТРЕВ), Д(имитар): **Ацо Шопов**. — Отгеди и есеи. — 5. — Скопје : Наша книга, 1970, стр. 289—290.
55. Н(АЈДОСКИ), Г(оргија): **Ацо Шопов: Гледач во пепелта**, („Македонска книга“ — Скопје, 1970 год.). — Трудбеник, 1970, 27.
56. Р(ЕЉЕР), Д(рашко): **Crno sunce Aca Šopova**. — Izraz, 1970, XIV, 11, str. 504—506.
57. С(ПАСОВ), А(лександар): **Современата македонска поезија**. — Иселенички календар, 1970, стр. 185—189.
За поезијата на А. Шопов, Б. Конески и С. Јаневски.

58. СТАРДЕЛОВ, Георги: Нуркање во длабините на битието. — Современост, 1970, XX, 6, стр. 564—568.
59. СТАРДЕЛОВ, Георги: Поетското искуство на Ацо Шопов. — Антеј бара почва. — Скопје : Македонска книга, 1971, стр. 7—34.
60. СТАРДЕЛОВ, Георги: Нуркање во длабините на битието. — Антеј бара почва. — Скопје : Македонска книга, 1971, стр. 35—42.
61. ШИРИЛОВ, Петар: Поетиката на Шопов и критиката. — Трудбеник, 4.XII 1971.
62. АРСОВА, Тамара: Еден поглед врз поезијата на Ацо Шопов. — Беседа, 1972, 1, стр. 3—14.
63. НАНЕВСКИ, Душко: Лирика на црната небиднина. — Македонската книжевност во книжевната критика. — Том III. — Скопје : Мисла, 1973, стр. 483—496.
64. МИТРЕВ, Димитар: Поезија со трајни вредности : (Ацо Шопов: „Слеј се со тишината“). Македонската книжевност во книжевната критика. Том III. — Скопје : Мисла, 1973, стр. 439—454.
65. СТАРДЕЛОВ, Георги: Поетското искуство на Ацо Шопов. — Македонската книжевност во книжевната критика. — Том III. — Скопје : Мисла, 1973, стр. 455—482.
66. ЛАЗАРОВ, Ристо: За поетот нема изгубено време — Три нови песни од Ацо Шопов: Баобаб, Пред расцугување на фланбоајаните, Во сонот на црната жена. — Млад борец, 1973, 29, 24—25, стр. 12—13.
67. СТЕФАНОВСКИ, Гоце: Небиднина — Ацо Шопов. — Огледи и критики. — Битола : Развитие, 1973, стр. 5—39.
68. ГУРЧИНОВ, Милан: Рефлексивна зрелост на интимата : Ацо Шопов: „Гледач во пепелта“, „Македонска книга“, 1970. — Живо и мртво. — Скопје : Мисла, 1974, стр. 93—95.
69. DRUGOVAC, Miodrag: Aco Šopov. — Život, 1974, 11, str. 559-568.
70. ГОЛОВОДСКИ, Милан: Анализа на формата на стихозбирката „Партизанска пролет“ од Ацо Шопов во VI одделение — Поетска љубов за Револуцијата. — Просветен работник, 15.II 1974.
71. ПЕТРОВ, Александар: Савремена македонска поезија. — Књижевне новине, 1.X 1974.
За поезијата на А. Шопов.
72. СТАРДЕЛОВ, Георги: Поетско искуство Аце Шопова. — Песме / Ацо Шопов ; (поговор) Георги Старделов. — Београд : Народна књига, 1974, стр. 251—266.

73. СТАРДЕЛОВ, Георги: Четири песничка круга. — Политика, 28.IX 1974. За поезијата на А. Шопов.
74. НАНЕВСКИ, Душко: Лирика на црната небиднина. — Небиднина / Ацо Шопов ; (поговор) Душко Наневски. — Скопје : Македонска книга, 1974, стр. 49—59.
75. ДРУГОВАЦ, Миодраг: Ацо Шопов — Културен живот, 1975, XX, 6, стр. 10—14.
76. DRUGOVATS, Miodrag: The Poetry of Atso Shopov. — Macedonian Review, 1975, V, 3, стр. 281-290.
77. ИВАНОВИЌ, Радомир: Отривање на убавината : (запис за поезијата на Ацо Шопов). — Разгледи, 1975, XVII, 1—2, стр. 112—126.
78. ШИРИЛОВ, П(етар): Три децении творечка активност на Ацо Шопов — Врвни дострели на поетскиот збор. — Трудбеник, 1.I 1975.
79. МИТРЕВ, Димитар: Реминисцентни навраќања кон мотивот на борбата против фашизмот : Ацо Шопов — поет на беспопштедната антифашистичка одмазда. — Современост, 1975, XXV, 7, стр. 7—8.
80. МИТРЕВ, Димитар: Реминисцентни навраќања кон мотивот на борбата против фашизмот : Ацо Шопов — поет на беспопштедната антифашистичка одмазда. — Современост, 1976, XXVI, 4—5, стр. 12—13.
81. АРБУЛЈЕВСКА, Олга: Т'га за југ — Ацо Шопов: „Песната на црната жена“, издание на „Мисла“ — 1976. — Вечер, 11 и 12.IX 1976.
82. ДРУГОВАЦ, Миодраг: Ацо Шопов: „Песна на црната жена“, „Мисла“, Скопје, 1976. — Борба, 20.XI 1976.
83. Д(РУГОВАЦ), М(иодраг): Поезија и преводи Аце Шопова — Сабрана дела познатог песника у издању „Мисле“. — Борба, 12.II 1976.
84. ДРУГОВАЦ, Миодраг: Празнично слово на душата, свеченост на интелектот — (Ацо Шопов: „Песна на црната жена“, „Мисла“, Скопје — 1976). — Нова Македонија, 18.VII 1976.
85. БУРЧИНОВ, Милан: У наручју света — (Поводом нове књиге стихова Аце Шопова „Песма црној жени“ у издању скопске „Мисле“, 1976). — Политика, 30.X 1976.
86. ИЛИЋ, Војислав И.: Ацо Шопов — тишине и медитације. — Токови македонске књижевности : (студије, есеји, портрети). — Приштина : Јединство, 1976, стр. 273—288.
87. КЛИМАН, Алдо: Ацо Шопов: „Песната за црната жена“. („Мисла“, Скопје, 1976). — Културен живот, 1976, XXI, 7—8, стр. 35—36.

88. НАНЕВСКИ, Душко: Во знак на „Небиднина“ — Ацо Шопов: Одбрани дела. Издавач „Мисла“, 1976. — Нова Македонија, 12.II 1976.
89. СТАНКОВИЌ, Љубиша: Српската критика за поезијата на Славко Јаневски, Блаже Конески и Ацо Шопов. — Стремеж, 1976, XX, 9, стр. 847—857.
90. СТАРДЕЛОВ, Георги: Поетот Ацо Шопов. — Дело, 1976, 3—4, стр. 3—9.
91. КЛЕТНИКОВ, Ефтим: Пофалба на жената и татковината : (Ацо Шопов: „Песна на црната жена“, издавач „Мисла, Скопје, 1976). — Стремеж, 1977, XXI, 1, стр. 64—71.
92. КОНСТАНТИНОВИЌ, Зоран Р.: „Небиднина“ : прилог проблему уметничког транспоновања једне лирско-филозофске метафоре. — Прилози МАНУ : Одделение за лингвистика и литературна наука, 1977, II, 1—2, стр. 109—114.
93. МАРКОВИЌ, Слободан Ж.: Поетски језик Аце Шопова. — Јазикот и поезијата / Тринаесетти Рацинови средби : Титов Велес, 1976. — Титов Велес : Совет на Рациновите средби, 1977, стр. 103—111.
94. НАНЕВСКИ, Душко: Ацо Шопов : поезија на црната небиднина. — Македонска поетска школа. — Скопје : Мисла, 1977, стр. 199—213.
95. СТАЛЕВ, Георги: Уште еден обид за интерпретација на поезијата на Блаже Конески, Ацо Шопов и Славко Јаневски. — Литературен збор, 1977, XXIV, 2, стр. 23—35.
96. СТАРДЕЛОВ, Георги: Поетот Ацо Шопов. — Доба на противречностите. — Скопје : Македонска книга, 1977, стр. 207—215.
97. ДРУГОВАЦ, Миодраг: Ацо Шопов. — Македонска книжевна критика и есеј. — Нови Сад : Матица српска, 1978, стр. 347—363.
98. ДРУГОВАЦ, Миодраг: Очи револуције (Трагом идејних и естетских значења теме „Очи“ А. Шопова). — Стремљења, 1978, XIX, 2, стр. 159—165.
99. ДРУГОВАЦ, Миодраг: Записи и коментари : Ацо Шопов: 1. „Тажанка од онаа страна на животот“; 2. „Црно сонце“. — Современост, 1978, XXVIII, 3, стр. 35—38.
100. БЕКМАН, Thomas: A. Šopov. — Thirty Years of Yugoslav Literature : (1945-1975). — Ann Arbor : University, 1978, str. 261.
101. ГЕОРГИЕВСКИ, Христо: Језик тишине : Маргиналије о поезији С. Раичковића и А. Шопова. — Книжевне новине, 6.V 1978.
102. NANEVSKI, Duško: Aco Šopov : pesnik crne »Nebidnine«. — Izraz, 1978, XXII, 1-2, str. 42-54.

103. ДРУГОВАЦ, Миодраг: **Ацо Шопов**. — Повоената македонска литература. — I. — Скопје : „Просветно дело“, 1979, стр. 275—295.
104. ИВАНОВИЌ, Радомир: **Откривање на убавината** : за поезијата на Ацо Шопов. — Портрети на македонски писатели. — Скопје : Мисла, 1979, стр. 36—48.
105. СТАЛЕВ, Георги: **Поезијата на Ацо Шопов**. — Предавања на XI семинар за македонски јазик, литература и култура : Скопје и Охрид, 11.VIII — 31.VIII 1978. Скопје : Универзитет „Кирил и Методиј“, 1979, стр. 209—215.
106. **Критичарите за творештвото на Ацо Шопов**. — Развитие, 1979, XVII, 2, стр. 116—140.
Критики на Д. Митрев, А. Спасов, М. Гурчинов, Г. Старделов, Д. Наневски, М. Друговац, Д. Пановски.
107. ТОДОРОВСКИ, Гане: **Ацо Шопов**. — Маѓепсан мегдан : (литературни записи). — Скопје : Култура, 1979, стр. 371—380.
108. БУЈУКЛИЕВ, Кирил: **Воздигнување кон светлините на животот** — Ацо Шопов: „Дрво на ридот“ — „Мисла“, 1980. — Комунист, 18.VII 1980.
109. ДРУГОВАЦ, Миодраг: **Куќа сна** — Поводом нових песама Аце Шопова. — Борба, 5.II.1980.
110. КЛЕТНИКОВ, Ефтим: **Дрво на ридот**. — Дрво на ридот / Ацо Шопов ; (поговор) Ефтим Клетников. — Скопје : Мисла, 1980, стр. 59—62.
111. КОЦЕВСКИ, Данило: **Песната не мирува** — Ацо Шопов: „Дрво на ридот“, издание на „Мисла“, Скопје, 1980 година. — Нова Македонија, 18.V 1980.
112. НАНЕВСКИ, Душко: **Ацо Шопов: „Небиднина“**. — Македонија, 1980, XXVII, 327, стр. 13—14.
113. РИСТОВСКИ, Блаже: **Кон проучувањето на почетниот период од творештвото на Ацо Шопов** — По повод 35-годишнината од излегувањето на првата стихозбирка на македонски јазик во ослободената татковина. — Современост, 1980, XXX, 3—4, стр. 50—54.
114. ПОП ЈОВАНОВСКИ, Апостол: **Животот и делото на Ацо Шопов**. — Просвета, 30.XI 1981.
115. КОЦЕВСКИ, Данило: **Песната не мирува**: (Ацо Шопов: „Дрво на ридот“, издание на „Мисла“, Скопје, 1980 г.). — Да и не : огледи и критики. — Скопје : Култура, 1981, стр. 67—70.

116. Б. Ц. : **Дрво на риду** : Автор: Ацо Шопов; издавач: „Мисла“ Скопје 1980. — Политика, 30.V.1981.
117. КЛЕТНИКОВ, Ефтим: **Поезијата на Ацо Шопов**. — Лузна / Ацо Шопов ; (предговор) Ефтим Клетников. — Скопје : Мисла, 1981, стр. 5—39.
118. РАДИЧЕСКИ, Науме: **Нова фаза во поезијата на Ацо Шопов** — (Ацо Шопов, „Дрво на ридот“, Мисла, Скопје, 1980). — Студентски збор. 4.IV 1981.
119. РИНЕР, Фридрих: **Симболистичките форми во поезијата на Ацо Шопов**. — Трета програма на Радио Скопје, 1981, 8, стр. 245—247.
120. СТАРДЕЛОВ, Георги: **Поетското искуство на Ацо Шопов**. — Мисла, 1981, XVII, 31, стр. 14.
121. СТАРДЕЛОВ, Георги: **Поетот Ацо Шопов**. — Меѓу литературата и животот : огледи и критики. — Скопје : Култура, 1981, стр. 386—393.
122. СТАРДЕЛОВ, Георги: **Нуркање во длабините на битието** : (Ацо Шопов: „Гледач во пепелта“). — Меѓу литературата и животот : огледи и критики. — Скопје : Култура, 1981, стр. 359—366.
123. СТАРДЕЛОВ, Георги: **Поетското искуство на Ацо Шопов**. — Меѓу литературата и животот : огледи и критики. — Скопје : Култура, 1981, стр. 311—338.
124. П(ЕРОВИЌ), С(ретен): **Ацо Шопов 1923—1982**. — Стварање, 1982, XXXVII, 7, стр. 787.
125. КУЛАВКОВА, Катица: **Лиризмот на метафората** : (Некои аспекти на метафориката на Ацо Шопов). — Современост, 1982, XXXII, 6, стр. 48—52.
126. МАТЕВСКИ, Матеја: **Ацо Шопов 1923—1982**. — Разгледи, 1982, XXIV, 4, стр. 215.
127. ЦВЕТКОВСКИ, Бранко: **Тревожен глас од ридот** — (Ацо Шопов: „Дрво на ридот“, издавач „Мисла“ од Скопје). — Екран, 19.III 1982.
128. БУРЧИНОВ, Милан: **Песник нове осеќајности** — Смрѓу Аце Шопова нова македонска поезија остала је без једног од својих најзначајних неимара. — Политика, 24.IV 1982.
129. КУЛАВКОВА, Катица: **Оксиморон на љубовта** — (Љубовта во поезијата на Славко Јаневски, Блаже Конески и Ацо Шопов). — Стремеж, 1982, XXVI, 4, стр. 278—288.
130. ЛУКОВСКА, Милица: **Револуцијата преточена во песна** — Обработка на песната „За љубовта наша делата ќе кажат“ од Ацо Шопов. — Просветен работник, 27.IV 1982.

131. МИТРЕВ, Димитар: **Војник на лирската искреност.** — Нова Македонија, 25.IV 1982.
132. НАНЕВСКИ, Душко: **За поимот на „Небиднината“** — По долго трагање, Ацо Шопов творечки го најде големиот збор што го бараа многумина и го нарече : небиднина. — Нова Македонија, 9.V 1982.
133. ПОПОВСКИ, Анте: **Поезија на животната свеченост.** — Нова Македонија, 25.IV 1982.
За поезијата на Ацо Шопов.
134. ТАУТОВИЌ, Радојица: **Умри и постани (Драматично певање Аце Шопова)** — Борба, 28.VIII 1982.
135. МИТРЕВ, Димитар: **Војник на лирската искреност.** — Просвета, 10.V 1982.
136. ПОПОВСКИ, Анте: **Поезија на животната свеченост.** — Просвета, 10.V 1982.
137. PAVLOVSKI, Borislav: **Aco Šopov (1923-1982).** — Око, 29.IV. — 13.V.1982.
138. СТАРДЕЛОВ, Георги: **In perpetuam rei memoriam на Ацо Шопов.** — Современост, 1982, XXXI, 4, стр. 3—8.
139. ПАВЛОВСКИ, Радован: **Очи на храмот на револуционерната поезија** — Пред песната „Очи“ од Ацо Шопов. — Комунист, 9.VII 1982.

Во: Споменица посветена на починатиот Ацо Шопов (1923-1982), редовен член на Македонската академија на науките и уметностите . — Скопје : МАНУ, 1983. — Стр. 15-30.