

## БИБЛИОГРАФИЈА (1954-2017) НА АКАД. БОРО МИТРИЌЕСКИ

### Монументални скулптури

- 1967 – Скопје, Скулптура од метал, Железара  
1970 – Кратово, Споменик на Карпош  
1972 – Оронско (Полска), Скулптури, мермер  
– Скопје, , Парк „Жена борец“, мермер  
1981 – Дојран, Дојрана  
1990 – Споменик Св. Кирил и Методиј, бронза, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“  
2001 – 8 скулптури во дрво за проектот Сердарот  
2002 – Три портрети – релјефи на паднати борци, спомен обележје во Крива Паланка, бронза  
2003 – Портрет на Ацо Шопов, за Струшките вечери на поезијата, бронза  
– Портрет на Лазар Личеноски, дрво  
– Слободни форми, скулптури во рамките на проект на МАНУ, 2 во дрво, 2 во бронза, 2 во мермер  
2004 – Портрет на Ацо Шопов, подарок на Домот на културата во Штип, гипс  
– Портрет на Блаже Конески, подарок на Домот на културата во Прилеп, гипс  
2005 – Споменик на Ѓорѓи Кратовски, Кратово, бронза  
– Александар Македонски со својата свита, гипс  
– Александар Македонски на коњ, гипс  
2006 – Сердарот и минијатури, 30 – ина експонати во дрво, бронза и мермер  
– Борбата со Гегите, дрво, релјеф, поставен во свечената сала од Собранието на Македонија  
2007 – Биста на Петре М. Андреевски, во НУБ „Св. Климент Охридски“, Скопје  
– Споменик на Крсте Петков Мисирков, бронза, плоштад Пела, Скопје  
2008 – Биста на Петре М. Андреевски, бронза, во Друштвото на писателите на Македонија, Скопје  
– Спомен обележја на Кочо Рацин и Блаже Конески, бронза, пред влезот на Друштвото на писателите на Македонија, Скопје  
– Портрет на Лазар Личеноски, дрво, Национална галерија на Македонија

### Самостојни изложби

- 1965 – Скопје, Музеј на современата уметност  
1966 – Нови Сад, Трибина на младите (со Ванчо Ѓорѓиевски)  
1969 – Струга, Ликовно – поетски салон на Струшките вечери на поезијата  
1971 – Скопје, Уметничка галерија „Скопје“  
1974 – Скопје, Музеј на современата уметност  
1975 – Загреб, Галерија „Форум“ (со Спасе Куновски)  
– Белград, Ликовна галерија на Културниот центар на Белград  
1990 – Виена, Мала галерија со Петар Мазев и Јожеф Муховиќ  
– Елванген, Палата Аделман  
1998 – Герламдех, 38 скулптури  
– Скопје, Музеј на Град Скопје  
– Скопје, Ликовен салон на МАНУ  
2004 – Скопје, Музеј на Град Скопје  
2006 – Скопје, Национална галерија на Македонија, Мултимедијален центар Мала станица  
– Пробиштип, Дом на културата

- 2011 – Скопје, Национална галерија на Македонија, Даут-пашин амам, Ретроспективна изложба
- 2015 – Прилеп, Ретроспективна изложба на скулптури во дрво, Ликовна галерија на НУЦК „Марко Цепенков“
- 2017 – Скопје, „Боро Митриќески - Митрич: 70 години творештво“, Ликовен салон на МАНУ

### Групни изложби

- 1954 – Скопје, Уметничка галерија, IX изложба на ДЛУМ  
1954/55
- Загреб, Уметнички павилјон, X изложба на ДЛУМ
- 1955 – Скопје, Уметничка галерија, X Јубилејна изложба на ДЛУМ
- Љубљана, Јакопичев павилјон, Изложба на ДЛУМ
- 1956 – Скопје, Уметничка галерија, XI изложба на ДЛУМ
- Љубљана, Модерна галерија, Изложба на СЛУЈ
- 1957 – Скопје, Уметничка галерија, I пролетна изложба на ДЛУМ
- Скопје, Уметничка галерија, XII изложба на ДЛУМ
- 1957/58
- Белград, Уметнички павилјон, Изложба на ДЛУМ
  - Загреб, Уметнички павилјон, Изложба на ДЛУМ
- 1958 – Скопје, Уметнички павилјон, XIII изложба на ДЛУМ
- Скопје, Уметнички павилјон, II пролетна изложба на ДЛУМ
  - Прилеп, Изложба на сликари и вајари
  - Марибор, Изложба на ДЛУМ
- 1959 – Скопје, Уметнички павилјон, 15 години уметничко творештво во Македонија, Скопје, XIV изложба на ДЛУМ
- Подгорица, Изложба на ДЛУМ
  - Белград, Современа македонска уметност
- 1960 – Скопје, Уметнички павилјон, Изложба на групата „Мугри“
- Скопје, Уметнички павилјон, IV пролетна изложба на ДЛУМ
  - Скопје, XV годишна изложба на ДЛУМ
- 1961 – Белград, Уметнички павилјон, Изложба на групата „Мугри“
- Белград, Белградски саем, I триенале на ликовните уметности
  - Скопје, Уметнички павилјон, Изложба на групата „Мугри“
  - Скопје, Дом на ЈНА, НОВ во творбите на ликовните уметници
  - Прилеп, Дом на ЈНА, Изложба на ДЛУМ
- 1962 – Скопје, Уметнички павилјон, XVII изложба на ДЛУМ
- Скопје, Уметничка галерија, Македонски портрет на XIX и XX век
  - Скопје, Дом на ЈНА, НОВ во творбите на ликовните уметници
  - Битола, Уметничка галерија, ДЛУМ – Современа македонска уметност
  - Охрид, Работнички универзитет, Ѓорѓиев, Куновски, Мартиноски, Мазев, Митриќески
  - Белград, Галерија при Домот на ЈНА, Ванчо Ѓорѓиев, Спасе Куновски, Петар Мазев, Боро Митриќески
  - Дижон, Cellier de Clairvaux, Ликовните уметници во Македонија
  - Рим, Милано, Венеција, Фиренца, Изложба на современа југословенска уметност
- 1963 – Белград, Изложба на ДЛУМ
- 1964 – Скопје, Музеј на современата уметност, 10 македонски уметници – учесници на II триенале Скопје, Уметничка галерија, Есенска изложба на ДЛУМ
- Охрид, Народен музеј, Современа југословенска уметност
  - Штип, Народен музеј, Современа македонска уметност
  - Словењ Градец, Уметнички павилјон, Македонски ликовни уметници
  - Белград, Белградски саем, II југословенско триенале на македонските уметности
  - Бранфорд, Музејска и уметничка галерија, Изложба на уметници од Скопје: слики,

скулптури, графики

– Лондон, Југословенски туристички центар, Изложба на уметници од Скопје: слики, скулптури, графики

1965 – Скопје, Народно собрание, Современа македонска уметност

– Охрид, Уметничка галерија, 10 современи македонски уметници

– Охрид, Народен музеј, современа југословенска уметност

– Струмица, Работнички универзитет, Струмичка ликовна колонија

– Рим, Галерија „Пенелопе“, Уметноста на Македонија

– Скопје, Изложба на скулптури на отворен простор

– Скопје, Уметничка галерија, Пролетна изложба на ДЛУМ

– Скопје, Собрание на СРМ, Подарени дела

– Белград, Дом на ЈНА, II изложба на НОВ во делата на македонските ликовни уметници

1966 – Титов Велес, III Рацинови средби, НОВ и Револуцијата во делата на македонските ликовни уметници.

– Торино, Македонски современи уметници, Уметничка галерија „Ботеро“

1967 – Куманово, Југословенски и странски уметници, Уметничка галерија

– Белград, Белградски саем, III југословенско триенале на ликовните уметници

– Скопје, Работнички дом, Современи македонски уметници – актуелни тенденции

– Скопје, Уметничка галерија, Современа македонска скулптура

– Скопје, Уметничка галерија, изложба на ДЛУМ

1968 – Скопје, Наше минато, Уметничка галерија „Скопје“

– Скопје, Центар за култура и информации, НОВ во делата на ликовните уметници на Југославија

1969 – Скопје, 25 години АСНОМ, Уметничка галерија „Скопје“

– Ферара, Rassegna artisti macedoni, Ex chiesa di S. Romano

– Белград, Музеј савремене уметности, Современа македонска уметност – сликарство, скулптура, објекти

– Сараево, Уметничка галерија, Современа македонска уметност – сликарство, скулптура, објекти

– Загреб, Модерна галерија, Современа македонска уметност – сликарство, скулптура, објекти

1970 – Скопје, Моето сакано дело, Уметничка галерија „Скопје“

– Скопје, Изложени слики и скулптури од колекцијата на МСУ, Музеј на современата уметност

1971 – Скопје, Уметничка галерија „Скопје“, Изложба на ДЛУМ

– Белград, Дом на ЈНА, III изложба НОВ во делата на ликовните уметници на Југославија

– Скопје, Уметничка галерија „Скопје“; Музеј на современата уметност, Нашето историско минато во делата на македонските ликовни уметници.

1972 – Александрија, Музеј на модерната уметност, Медитеранско биенале

– Скопје, Изложбен салон на ДЛУМ, Тенденции во македонската скулптура

– Јаши (Романија), Централен изложбен павилјон, Современа македонска уметност

– Пиатра Неамц (Романија), Современа македонска уметност

– Скопје, НУБ „Климент Охридски“, Современа македонска скулптура

– Скопје, Уметничка галерија „Скопје“, Изложба на ДЛУМ

– Ороњско (Полска), Скулпторски пленер

1973 – Прилеп, Дом на ЈНА, Изложба на прилепски ликовни уметници

1974 – Скопје, НОВ во делата на ликовните уметници на Југославија, МСУ – Скопје

1975 – Скопје, НОВ во делата на македонските ликовни уметници, Дом на ЈНА

1977 – Скопје, Тито и револуцијата во делата на македонските уметници, Дом на ЈНА

– Скопје, Приштина, Белград, Нови Сад, Загреб, Љубљана и Титоград,

Антифашистичката борба на југословените во бившите затвори и концентрациони

логори за време на II Светска војна во делата на ликовните уметници  
 – Атина, Современа југословенска уметност, Ethniki pinakothniki Aledzander Soutzos museum Athens  
 1978 – Бања Лука, Савремена македонска умјетност из циклуса „Савремена ликовна умјетност и народна СФРЈ“, Дом на културата на Бања Лука  
 1979 – Скопје, Ситна пластика, Салон на ДЛУМ  
 1979 – 1982  
 – Скопје, 20 Македонски ликовни уметници (од кол. на МСУ), Републичка комисија за културни врски со странство  
 1980 – Скопје, Историско минато, Музеј на Град Скопје  
 – Скопје, Откупени уметнички дела, СИЗ за култура, Комисија за откуп на ликовни дела, МСУ  
 – Скопје, Подарени дела, МСУ – Ск.(1971 – 1980)  
 1981 – Скопје, НОВ и социјалистичката револуција во делата на југословенските ликовни уметници, МСУ  
 – Скопје, Народниот живот во творештвото на македонските ликовни уметници, Етнолошки музеј на Македонија  
 – Скопје, Ситна пластика, Уметничка галерија „Скопје“  
 1982 – Охрид, Поврзаноста и заемноста на традицијата и на современата ликовна уметност, Завод за урбанизам  
 – Београд, Скопје, Скулптури во дрво, „Цвијета Зузориќ“, Музеј на современата уметност, Скопје  
 – Скопје, Современа македонска уметност, Музеј на современата уметност  
 1983 – Скопје, Ситна пластика, Уметничка галерија „Скопје“  
 1984 – Скопје, 40 години македонско ликовно творештво, 1944 – 1984, Музеј на современата уметност  
 1985 – Скопје, Ситна пластика, Уметничка галерија „Скопје“  
 1986 – Титов Велес, Македонско современо сликарство (од колекцијата на Народниот музеј Титов Велес), Ликовен салон Титов Велес  
 – Скопје, Современа македонска уметност (од збирката на МСУ – Скопје), Скопски саем  
 – Скопје, Современа македонска скулптура (од колекцијата на МСУ), Дом на култура Александар Урдареvски, Основно Училиште Јосип Броз Тито, УСО „Р.Ј. Корчагин“, ФАС „11 октомври“, О.У. „Едвард Кардељ“  
 – Скопје, Илинден, НОВ и Револуцијата во делата на македонските ликовни уметници, Музеј на Македонија  
 – Скопје, Еротизмот во современата македонска ликовна уметност, Центар за култура и информации  
 – Скопје, Климент и словенските просветители, Уметничка галерија „Скопје“  
 – Цетиње, XX јубиларна изложба, Национална галерија  
 – Куманово, Жената во ликовните дела со етномотиви, Уметничка галерија  
 1987 – Куманово, Современа македонска скулптура (од збирката на МСУ, Скопје), Уметничка галерија  
 – Скопје, Ситна пластика, Ликовен салон на ДЛУМ  
 1988 – Скопје, НОБ како инспирација во југословенската уметност, Дом на ЈНА  
 – Скопје, Аквизиции VII, МСУ  
 – Скопје, Македонската ликовна уметност 1948 – 88, Уметничка галерија „Скопје“  
 1989 – Скопје, Аквизиции, VIII  
 – Скопје, Ситна пластика, Салон на ДЛУМ  
 – Штип, Современа македонска уметност, Уметничка галерија Безистен  
 1990 – Скопје, Избор од ликовниот фонд на МАНУ, Изложбен салон на МАНУ  
 – Виена, Кунстлер аус Југослав, Клеине Галерие  
 1991 – Скопје, Кул – парк, КИЦ

- Скопје, Ситна пластика, Уметничка галерија „Скопје“
- Скопје, Нова постојана поставка, МСУ
- Охрид, Современи југословенски сликари (од збирката на Народен музеј – Охрид), Св. Климент
- 1992 – Скопје, I зимски салон, Уметничка галерија „Скопје“
- 1993 – Скопје, IV биенале на ситна пластика, Уметничка галерија „Скопје“
- 1994 – Скопје, Антологија на македонска ликовна уметност 1894 – 1994, МСУ
- 1996 – Скопје, V зимски салон, Уметничка галерија „Скопје“
- Скопје, Портретот – тематски предизвик (од колекцијата на Уметничката галерија), Уметничка галерија „Скопје“
- 1997 – Скопје, Изложба на уметнички дела од членови на Академијата – 30 години МАНУ, Ликовен салон на МАНУ, (5 скулптури)
- 1998 – Скопје, Македонска ликовна изложба, Уметничка галерија „Скопје“
- Скопје, Пристапна изложба во МАНУ, МАНУ (60 скулптури)
- Скопје, Самостојна изложба во Книжевно – ликовен салон „Гурѓа“ (25 скулптури)
- Скопје, Македонско ликовно творештво „Мал формат“
- Скопје, Жена ликовни записи (од етнолошката колекција на ликовни дела на Музејот на Македонија), Музеј на Македонија
- 1999 – 2000
- Скопје, Македонско ликовно творештво – мал формат, Галерија ДЛУМ, еден експонат во мермер
- 2000 – Скопје, VIII зимски салон, МСУ
- Скопје, Македонски ликовни творци – III мал формат, ДЛУМ
- 2001 – Скопје, Портрет – автопортрет, ДЛУМ
- 2002 – Скопје, Преобразби 2, МСУ
- Њујорк, 23 македонски современи сликари, General Assembly on children
- 2003 – Скопје, Изложба од колекцијата МСУ, Музеј на современата уметност
- 2004 – Скопје, НОБ во делата на македонските ликовни уметници, МАНУ
- 2007 – Скопје, Сликари и скулптори академици, МАНУ
- 2008 – Париз, 107 македонски уметници во Париз, Cite Internationale des Arts
- Велес, Изложба на дела од познати македонски уметници во сопственост на Музејот од Велес, Ликовен салон
- Струмица, 45 години од постоењето на Струмичката ликовна колонија, Центар за култура „Антон Панов“
- Скопје, Изложба по повод 60 години од основањето на Националната галерија на Македонија, Даут-пашин амам
- 2010 – Софија, Современа македонска ликовна уметност, од фондот на Струмичката ликовна колонија, Арт галерија во Националниот дворец на културата
- 2014 – Скопје, Заедничка изложба „Најдоброто од Македонија“, изложени дела на 17 македонски сликари, Мултимедијален културен центар „Матица ексклузив“
- 2016 – Скопје, „Христијанските мотиви во современата македонска ликовна уметност“, претставени дела на 25 македонски уметници, Национална галерија на Македонија, Изложбен простор „Чифте Амам“
- Скопје, Изложби (јануари и ноември) на слики од колекцијата на Раде Силјан, Мултимедијален центар „Матица ексклузив“

## Награди

- 1964 – Белград, Диплома на Триенале на Југославија
- 1965 – Скопје, Октомвриска награда на Македонија за скулптурата
- 1968 – Скопје, Награда „Нерешки мајстори“ на Есенската изложба на ДЛУМ
- 1969 – Струга, Награда на Ликовно – поетскиот салон на Струшките вечери на поезијата
- Скопје, II Награда за скулптура на изложбата 25 години АСНОМ

- Скопје, откупна награда за споменикот на НОБ и Илинденското востание во Крушево
- 1970 – Скопје, I награда за споменикот во Паркот „Жена борец“
- 1976 – I Награда, Февруарски поход, Музеј на Град Скопје
- 1979 – Скопје, Откупна награда Портрет на Климент Охридски од изложбата Илјада и сто години писменост, откупена од Музеите на Македонија
- 1990 – I југословенска награда, за изведба на споменик на Кирил и Методиј
- II Награда за споменикот Марко Цепенков на Град Прилеп
- Маграда за ситна пластика Коњаник на Александар Македонски, бронза на ДЛУМ
- Откупна награда, скулптура ситна пластика, Авторска Агенција
- 1997 – Гран При, ДЛУМ
- 2002 – Скопје, награда „Нерешки мајстори“ на
- 2008 – Плакета од Националната галерија на Македонија, Даут-пашин амам
- 2016 – Благодарница за придонес во афирмацијата на Друштвото на ликовните уметници на Македонија, ДЛУМ