

Содржина:

VI ЕПОХАЛНОТО ДЕЛО НА СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ

Теофилакт ОХРИДСКИ, Климентово житие, 609–635.

Блаже КОНЕСКИ, Климент Охридски, 637–643.

Радмила УГРИНОВА-СКАЛОВСКА, Животот и делото на св. Климент Охридски, 645–652.

Блаже КОНЕСКИ, Тихите кандила пред иконите на св. Климент гореа низ вековите само во нашиот регион, 653–657.

Петар Хр. ИЛИЕВСКИ, Просветната програма на св. Климент Охридски, 659–668.

Петар Хр. ИЛИЕВСКИ, Светите Климент и Наум Охридски (просветителство со удвоени сили), 669–680.

Маја ЈАКИМОВСКА-ТОШИЌ, Пространото житие на св. Климент Охридски од Теофилакт Охридски во византиско-православната и римокатоличката книжевна средина, 681–688.

Ѓорги ПОП-АТАНАСОВ, Св. Климент Охридски како црковен писател, 689–700.

Книжевното дело на св. Климент Охридски

Михајло ГЕОРГИЕВСКИ, Распространетоста на Светиклиментовите творби во средновековното книжевно наследство, 701–708.

Харалампие ПОЛЕНАКОВИЌ, За „Панонските легенди“, 709–721.

Ратомир ГРОЗДАНОВСКИ, Библискиот јазик на свети Климент Охридски, 723–739.

Ѓорги ПОП-АТАНАСОВ, Жанрот „Поучно слово“ во литературното дело на св. Климент Охридски, 741–745.

Емилија ЦРВЕНКОВСКА, Химнографското творештво на св. Климент и на св. Наум Охридски, 747–753.

Јован ТАКОВСКИ, Терминот просвештение во творбите на св. Климент Охридски, 755–760.

Ацо ГИРЕВСКИ, Богородичиниот циклус во ораторската проза на св. Климент Охридски, 761–778.

Маја ЈАКИМОВСКА-ТОШИЌ, Ораторско-прозните книжевни состави на св. Климент Охридски, 779–787.

Добрила МИЛОВСКА, Ораторската проза на св. Климент Охридски, 789–797.

Лидија СЛАВЕВА, Обид за реконструкција на Климентовиот превод на Цветниот триод, 799–808.

Емилија ЦРВЕНКОВСКА, Стилот „плетение словес“ во оригиналните дела и во преводите на Климент Охридски, 809–816.

Валентина ГУЛЕВСКА – Александар ГУЛЕВСКИ, Краток осврт кон богословско-филозофската димензија на книжевното творештво на св. Климент Охридски, 817–824.

Марија ЧИЧЕВА-АЛЕКСИЌ, Согледби за адаптацијата на грчките христијански термини со кои се означува поимот трпение во црковнословенските текстови, 825–831.

- Душко НАНЕСКИ, Климент Охридски како граматичар, толкувач, поет, 833–837.
- Анте ПОПОВСКИ, Климент Охридски и филозофско-хуманистичките аспекти на кирило-методијевските иницијативи, 839–848.
- Блаже КОНЕСКИ, Култот на светителите и словенската културна афирмација, 849–852.
- Блаже КОНЕСКИ, Канонизација на словенски светци во Охридската црква, 853–861.
- Цветан ГРОЗДАНОВ, Односот меѓу портретите на Климент Охридски и Климент Римски во живописот од првата половина на XIV век, 863–870.
- Цветан ГРОЗДАНОВ, Композицијата на Седмочислениците во живописот на XVIII век и влијанието на Опширното житие на св. Климент, 871–874.
- Македонскиот јазик и книжевност по св. Климент Охридски
- Радмила УГРИНОВА-СКАЛОВСКА, Средновековната писменост во Македонија, 875–879.
- Петар Хр. ИЛИЕВСКИ, Појава, промени и традиција на словенското писмо во Македонија, 881–895.
- Радмила УГРИНОВА-СКАЛОВСКА, Траги од глаголската писмена традиција во македонските кирилски текстови од 12 и 13 век, 897–905.
- Мито МИОВСКИ, Функционирањето на староцрковнословенскиот јазик во македонскиот лингвистички ареал, 907–911.
- Радмила УГРИНОВА-СКАЛОВСКА, За средновековните книжевни школи во Македонија, 913–917.
- Блаже КОНЕСКИ, Карактеристики на македонската варијанта на црковнословенскиот јазик, 919–925.
- Радмила УГРИНОВА-СКАЛОВСКА, За некои особености на македонската варијанта на староцрковнословенскиот јазик, 927–933.
- Блаже КОНЕСКИ, Што дава Добромировото евангелие за историјата на македонскиот јазик, 935–944.
- Зденка РИБАРОВА, Јазични особености на текстовите од македонската редакција на црковнословенскиот јазик, 945–960.
- Кита БИЦЕВСКАЈА, Орфографическите норми и фонетическите особености на текстовите на црковнославјанскиот јазик на македонската редакција, 961–965.
- Радмила УГРИНОВА-СКАЛОВСКА, Морфолошки одлики на староцрковнословенскиот јазик во македонските книжевни споменици, 967–972.
- Зузана ТОПОЛИЊСКА, Дативниот однос и кирилородијевскиот јазично наследство, 973–978.
- Лилјана МАКАРИЈОСКА, Охридските традиции и јазикот на македонската црковнословенска писменост, 979–999.
- Александра ЃУРКОВА, Целните зависносложени реченици од дијахронски аспект, 1001–1009.
- Илија ВЕЛЕВ, Црноризец Храбар, 1011–1017.
- Блаже КОНЕСКИ, За Храбаровата апологија и за зборот боукаръ во неа, 1019–1021.
- С. Б. БЕРНШТЕЈН, Западнославјански (моравски) елементи во сказаниите „О писменах“ Черноризца Храбра, 1023–1028.

Димитар ШОПОВ, Две поетски творби на Константин Брегалнички за епохалното дело на словенските првоучители, 1029–1040.

Димитар ПАНДЕВ, Првото житие на свети Наум во општословенски и македонски контекст, 1041–1049

Второто житие на свети Наум во општословенски и во македонски контекст, 1051–1072.

Третото житие на свети Наум, 1073–1092.

Михајло ГЕОРГИЕВСКИ, Книжевноста во Македонија во постклиментовиот период од XI до XIV век, 1093–103.

Ѓорги ПОП-АТАНАСОВ, Кратово и неговото книжевно наследство, 1105–1114.

Александар МАТКОВСКИ, Манастирски книжевно-културни центри во Македонија, 1115–1118.

Михајло ГЕОРГИЕВСКИ, Средновековни книжевни скриптории во Македонија, 1119–1133.

Љупчо МИТРЕВСКИ, За графискиот систем на Вранешничкиот апостол, 1135–1141.

Лилјана МАКАРИЈОСКА, За Радомировиот псалтир, 1143–1152.

Мери ЦУБАЛЕВСКА, Лексичкото богатство на коментарот кон Погодиновиот и Болоњскиот псалтир, 1153–1158.

Блаже КОНЕСКИ, Јазични контакти меѓу старата македонска и руската писменост, 1159–1164.

Катица ТРАЈКОВА, Лексичките особености на Станиславовиот пролог, 1165–1170.

Мери ЦУБАЛЕВСКА, За Ваташкиот (празничен) минеј од 1453 година, 1171–1185.

Петар Хр. ИЛИЕВСКИ, За македонскиот превод на Дамаскиот, 1187–1200.

Радмила УГРИНОВА-СКАЛОВСКА, За дамаскините, 1201–1206.

Петар Хр. ИЛИЕВСКИ, Класичното наследство трансформирано во проповедите на Дамаскин Студит, 1207–1213.

Наталија АНДРИЈЕВСКА, За некои ретки зборови од Крнинскиот дамаскин во Речникот на црковнословенскиот јазик од македонска редакција, 1215–1222.

Вангелија ДЕСПОДОВА, Постот – народна традиција или црковна догма?, 1223–1229.

Оливера ЈАШАР-НАСТЕВА, Од проблематиката на македонските дамаскини и иновационите процеси во нивната лексика од аспект на меѓудијалектни и меѓујазични контакти, 1231–1240.

Светите Климент и Наум во народната прозна традиција

Томе САЗДОВ, Народните преданија за Климент и Наум Охридски, продолжувачи на делото на Солунските браќа, 1241–1247.